

Assoc. Prof. NİHAT ÜLNER

Personal Information

Email: ulner@hacettepe.edu.tr

Web: <https://avesis.hacettepe.edu.tr/ulner>

Education Information

Doctorate, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Alman Dili Ve Edebiyatı, Turkey 1994 - 1998

Foreign Languages

English, C1 Advanced

German, C1 Advanced

Dissertations

Doctorate, Züge motive und stoffe von Nietzsche in Kafka's erzählwerk, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili ve Edebiyatı Bölümü, 1998

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Philosophy, History of Philosophy, History, Sociology, Social Stratification and Mobility, Philology, Western Languages and Literatures, German Language and Literature

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Hacettepe University, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 1998 - Continues

Academic and Administrative Experience

Hacettepe Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, 2013 - Continues

Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2000 - Continues

Articles Published in Other Journals

- I. **Dirimin Görüngübilimi: Thomas Mann'xxın 'xxBuddenbrook Ailesi'xx Örneğinde Bir İnceleme**
ÜLNER N.
Felsefelogos, pp.195-208, 2009 (Other Refereed National Journals)

Books & Book Chapters

- I. **Bilim Endüstri ve Sanat**
ÜLNER N., Tümertekin A.
Janus, 2019
- II. **Bir Saat Mimarlık**
ÜLNER N., Tümertekin A.
Janus, 2019
- III. **Rönesans ve Barok**
ÜLNER N., Tümertekin A.
Janus, 2019
- IV. **Rainer Maria Rilke'xxnin "Dünya - İç Mekanı" Kavramı**
ÜLNER N.
in: Mekan, , Editor, Detay Yayıncılık, pp.15-23, 2017
- V. **MİMARLIK PSİKOLOJİSİNE ÖNDEYİŞLER**
ÜLNER N., Tümertekin A.
Janus, 2016
- VI. **Mimarlık Nedir?**
ÜLNER N., Tümertekin A.
Janus, 2015
- VII. **Gottfried Semper Mimarlığın Dört Ögesi ve İki Konferans**
ÜLNER N., Tümertekin A.
Janus, İstanbul, 2015
- VIII. **Rainer Maria Rilke, Büyük Savaş ve Dördüncü Ağıt**
ÜLNER N.
in: Edebiyatta Savaşın Yansımaları, Prof. Dr. Deniz Bozer, Editor, Hacettepe Üniversitesi, Ankara, pp.31-40, 2015
- IX. **Rainer Maria Rilke'xxnin Duino Ağıtları: Ötekinin İzlekleri**
ÜLNER N.
Sonçağ Yayınları, 2013
- X. **Faust**
ÜLNER N.
Kolektif Yayıncılık, 2013
- XI. **Aydınlanmanın Diyalektiği**
ÜLNER N.
Kabalıcı, İstanbul, 2010
- XII. **Kültür Endüstrisi - Kültür Yönetimi**
ÜLNER N., Tüzel M., Öztarhan E.
İletişim yayınları, 2007
- XIII. **Genç Wether'xxin Acıları**
ÜLNER N.
Can Yayınları, 2007
- XIV. **Faust İzleğinin Tarihsel Değişimleri Bağlamında Bireyin Yazınsal Tarihi**
ÜLNER N.
in: Frankfoni, , Editor, Bizim Büro, Ankara, pp.313-334, 2007
- XV. **Büyülü Dağ'xxın Modern Dolayimleri Fotoğraf, Röntgen, Film ve Gramofon**
ÜLNER N.
in: Littera, , Editor, Omay Ofset, Ankara, pp.61-74, 2006
- XVI. **Siyasallığın İcadı**
ÜLNER N.
İletişim Yayınları, 1999
- XVII. **Walter Benjamin'xxin "Charles Beaudelaire" İncelemesinde Sanatçının Durumu**
ÜLNER N.
in: Frankofoni, , Editor, Bizim Büro, Ankara, pp.51-60, 1999

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Die traditionelle und moderne Wertsysteme im gegenseitigem Licht: Die Tochter des Schmieds von Selim Özdoğan**
ÜLNER N., DÜŞÜNCELİ D. K.
Wertorientierungen türkisch-deutsche und deutsch-türkische Verhältnisse in Literatur und Film, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Turkey, 4 - 05 October 2018
- II. **THOMAS MANN**
ÜLNER N.
GERMANİSTİK KONGRESİ, 12 - 14 February 2016
- III. **Paul: Jewgreek or Greekjew - An onto-Semiological Study**
ÜLNER N.
A Paulinian Turn, 5 - 06 May 2009
- IV. **Wahrheit und Dichtung in Lohensteins Türkenspielen**
ÜLNER N.
Deutsch - Türkisches Germanisten - Treffen, 12 - 17 October 2008
- V. **Der Diskrete Scharm Der Gesetzeskraft: Kafka'xxs Türhüterlegende**
ÜLNER N.
Representations of Violence in Culture and Literature, 7 - 08 April 2008
- VI. **"Europa und İdentitaet"**
ÜLNER N.
Europa in Mthos und Essayistik, 27 - 28 January 2006