

Arş. Gör. TUĞÇE KALAYCI

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 297 8850](tel:+903122978850) Dahili: 136

Fax Telefonu: [+90 312 299 2128](tel:+903122992128)

E-posta: tugcegurbulak@hacettepe.edu.tr

Diğer E-posta: gurbulaktugce@gmail.com

Web: <https://avesis.hacettepe.edu.tr/tugcegurbulak>

Posta Adresi: HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ BEYTEPE KAMPÜSÜ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4876-3974

Yoksis Araştırmacı ID: 28780

Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Türkiye 2016 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı A.B.D., Türkiye 2013 - 2016

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı, Türkiye 2007 - 2011

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, İç Mimarlık, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Mimarlık, Mühendislik ve Teknoloji

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık / Çevre Tasarımı Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. YERE BAĞLILIĞIN VE KENT KİMLİĞİNİN BİR MEKÂN ÜZERİNDEN İNCELENMESİ: İSRAİLEVLERİ (DİKMEN YAPI KOOPERATİFİ) ÖRNEĞİ
KALAYCI T., YILDIRIM K., MUTDOĞAN A. S.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION (TOJDAC), cilt.14, sa.1, ss.296-213, 2023
(Hakemli Dergi)

Kıtap & Kıtap Bölümü

- I. **PSYCHOLOGY and INTERIOR DESIGN/ The Effect of Colors Used In Interior Designs on the Human Psychology**
KALAYCI T.
Social Sciences Researches in the Globalizing World, , Editör, ST. KLIMENT OHRIDSKI UNIVERSITY PRESS, Sofija, ss.860-865, 2018

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **"FURNITURE AND EQUIPMENT DESIGN IN RE-FUNCTIONALIZED HISTORICAL BUILDINGS: PTT STAMP MUSEUM EXAMPLE"**
Kalaycı T., Dündar Türkkkan V.
VII. International Furniture Congress, Kayseri, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2023, ss.41-42
- II. **EVRENSEL TASARIM İLKELERİ BOYUTUNDA ENGELLİ BİREYLERİN SAĞLIK HİZMETLERİNDEKİ ERİŞİMİ**
KALAYCI T., KALAYCI E., ARIKAN E. S.
1. ULUSLARARASI SAĞLIK BİLİMLERİ VE YAŞAM KONGRESİ 1st INTERNATIONAL HEALTH SCIENCE AND LIFE CONGRESS (IHSLC 2018), Burdur, Türkiye, 2 - 05 Mayıs 2018
- III. **İç Mekan Tasarımında Kullanılan Renklerin İnsan Psikolojisi Üzerindeki Etkileri**
GÜRBULAK T., KALAYCI E.
IV. International Multidisciplinary Congress of Eurasia, Roma, İtalya, 23 - 25 Ağustos 2017, cilt.1, ss.151-152
- IV. **İdeal Huzurevi İç Mekan Tasarım Kriterleri**
KALAYCI E., GÜRBULAK T.
IV. International Multidisciplinary Congress of Eurasia, Roma, İtalya, 23 - 25 Ağustos 2017, cilt.1, ss.153
- V. **Teknoloji ve Mekan Bağlamında Yüzey Analizi**
BEZCİ İ., GÜRBULAK T.
1.Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu - İç Mimari Tasarımda Esin Sorunu / İç Dokunmak, Karadeniz Teknik Üniversitesi, TRABZON, Trabzon, Türkiye, 12 - 13 Ekim 2015, cilt.1, ss.94-104

Desteklenen Projeler

YILDIZ P., SAYIL ONARAN B., ELİBOL G. C., BİLİR S., KOÇKAN P., EŞİNGEN KINAYOĞLU G., DEDEKARGINOĞLU E., BEZCİ İ., SERTALP E., OZANÖZGÜ E. N., et al., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ FUAR VE TANITIM ORGANİZASYONLARI İÇİN STAND TASARIM VE UYGULAMA PROJESİ, 2016 - 2017

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Koca D., Kalaycı T., Kavaz Altun İ., Biçim ve Strüktür, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Türkiye, Eylül 2021

Metrikler

Yayın: 7

Sanatsal Etkinlik

Özkan A., Kalaycı T., Dündar Türkkkan V., Dündar Z., kolektif, Karma Sergi, Aralık 2023
Kalaycı T., 1YAPI, 1 DÖNEM, 1 MİMAR, Karma Sergi, Ekim 2017
Kalaycı T., GÖRÜNÜMLER: iç işleri, Karma Sergi, Mart 2017

Akademi Dışı Deneyim

D'ilegno Mobilya