

Dr. Öğr. Üyesi TÜRKAN SOMAN ÇELİK

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 297 8400](tel:+903122978400)

E-posta: tsomancelik@hacettepe.edu.tr

Web: <https://avesis.hacettepe.edu.tr/tsomancelik>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0009-0008-0211-8383

Yoksis Araştırmacı ID: 160342

Eğitim Bilgileri

Doktora, Freie Universitaet Berlin, Philosophische Fak , Genel Ve Karşılaştırmalı Edebiyat B., Almanya 2000 - 2010

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili Ve Edebiyatı B., Türkiye 1995 - 1998

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili Ve Edebiyatı B., Türkiye 1991 - 1995

Yabancı Diller

Almanca, C1 İleri

İngilizce, B1 Orta

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Alman Dili ve Edebiyatı, Karşılaştırmalı Edebiyat

Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd. Doç. Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2012 - 2016

Öğretim Görevlisi Dr., Freie Universitaet Berlin, Felsefe Fakültesi , Genel Ve Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimci, 2000 - 2009

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. 53. Yazınsal yapıtta yanmetinler ve işlevleri

ORDEK E., Soman Celik T.

RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.33, ss.890-903, 2023 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. MODERN KENT YAŞAMINDA BİREYİN 'XXGÖÇ HALİ'XX, 'XXSÜRGÜNDEKİ YALNIZLIĞI'XX, 'XXKENDİNE VE ÇEVRESİNE YABANCILAŞMASI'XX - 20.YÜZYIL EDEBİYATINDA BİREY OLMAK: FİKRİMİN İNCE GÜLÜ

SOMAN ÇELİK T.

DOĞUMUNUN 90. YILINDA ADALET AĞAOĞLU, DR. ÖĞR. ÜYESİ RECEP ÖZBAY, Editör, ATAÜRK KÜLTÜR MERKEZİ BAŞKANLIĞI, Ankara, ss.59-69, 2019

II. **Bericht zur Übersetzung in literarischen Texten, die in die Zielspracheübersetzt werden**

SOMAN ÇELİK T.

Übersetzen- Rekonstruktion im Translationsprozess, Musa Yaşar Sağlam, MAx Florian Hertsch, Mutlu Er, Editör, Verlag Dr. Kovac, ss.267, 2018

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Modern Kent Yaşamında Bireyin Vazgeçilmez 'xx Yanlızlığı-Özgürlüğü-Topluluk Ruhu.20. Yüzyıl Yazımında Birey Olmak : Franz Kafka (3)**
SOMAN ÇELİK T.
Hacettepe Üni. İngiliz Dili ve Edebiyatı- Yalnızlık Sempozyumu, Türkiye, 5 - 07 Aralık 2018
- II. **Die "unverzichtbare Freiheit" des Individuums im modernen städtischen LebenDas Individuum in realistischer und naturalistischer Literatur**
SOMAN ÇELİK T.
XIV. Uluslararası Türk Germanistik Kongresi, 25 - 27 Ekim 2018
- III. **Modern Kent Yaşamında Bireyin 'xxVazgeçilmez Yanlızlığı'xx Romantik ve Realist Yazınında Birey Olmak**
SOMAN ÇELİK T.
VII. ULUSLARARASI KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BİLİMİ KONGRESİ, 10 - 12 Ekim 2018
- IV. **ORHAN PAMUK VE KIRMIZI SAÇLI KADIN ROMANINDAKİ "SUÇ VE VİCDAN SORGULAMASI"**
SOMAN ÇELİK T.
III. ULUSLARARASI MULTİDİSİPLİNER ÇALIŞMALARİ SEMPOZYUMU, 10 - 11 Kasım 2017
- V. **Georg Büchner'xe Tiyatro Eserleri Üzerinden Bakmak**
SOMAN ÇELİK T.
180. Ölüm Yıldönümünde Georg Büchner Etkinliği, Türkiye, 26 Nisan 2017
- VI. **Die philosophische Tendenzen im Roman "Die rothaarge Frau" von Pamuk**
SOMAN ÇELİK T.
IV. AGP International Humanities and Social Sciences Conference, Berlin, Almanya, 19 - 22 Mayıs 2016
- VII. **Trajik İnsan Açısından Brecht'xxin Antigone'xxsi.**
SOMAN ÇELİK T.
60. Ölüm Yılında Brecht Etkinlikleri, Türkiye, 28 Nisan 2016
- VIII. **Marx ın 19 yüzyıl Alman Edebiyatın na Etkileri Heinrich Heine**
SOMAN ÇELİK T.
Hacettepe Üniversitesi Felsefe Bölümü, SEMPOZYUM , MARX, Türkiye, 26 Kasım 2014
- IX. **Sabahattin Ali de Alman Romantizm in İzleri Kürk Mantolu Madonna**
SOMAN ÇELİK T.
V. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi, mersin Üniversitesi, Mersin, Türkiye, 15 - 17 Ekim 2014
- X. **Die Kraft der Sprache im Sinne der Sprach und Kulturverbindung**
SOMAN ÇELİK T.
XII.Uluslararası Germanistik Kongresi Kocaeli Üniversitesi, Kocaeli, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2014
- XI. **Birinci Dünya Savaşı nın Alman Edebiyatı na Yansıması**
SOMAN ÇELİK T.
Hacettepe Üniversitesi İngiliz Edebiyatı ve Kültürü Araştırma ve Uygulama Merkezi "Edebiyatta Savaşın Yansımaları" Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 26 - 28 Mart 2014
- XII. **Kemal Demirels Antigone im Vergleich zu den Antigone Versionen von Sophokles und Bertolt Brecht**
SOMAN ÇELİK T.
IV. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilim Kongresi,Kırıkkale Üniversitesi, Kırıkkale, Türkiye, 1 - 03 Kasım 2012,

Desteklenen Projeler

SOMAN ÇELİK T., Diğer Uluslararası Fon Programları, 180. ÖLÜM YILDÖNÖMÜNDE GEORG BÜCHNER PANEL VE TİYATRO GÖSTERİMİ "DANTON'UN ÖLÖMÜ", 2016 - 2017

Metrikler

Yayın: 15