



ŞULE ALTAY

ARŞ. GÖR.

E-posta : sulealtay@hacettepe.edu.tr

İş Telefonu : [+90 312 297 8800](tel:+903122978800) Dahili: 258

Adres : hacettepe üniversitesi.güzel sanatlar fakültesi. seramik
ve cam bölümü

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-7813-1420

Yoksis Araştırmacı ID: 197465

Öğrenim Bilgisi

Sanatta Yeterlik 2014 - 2020	Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik A.S.D., Türkiye
Yüksek Lisans 2011 - 2014	Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik A.S.D., Türkiye
Lisans 2005 - 2009	Anadolu Üniversitesi, Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu, Endüstriyel Tasarım, Türkiye

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Seramik sanatında kişisel yaratım sürecine metodolojik bir yaklaşım, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, 2020

Yüksek Lisans, Eşyanın konotatif anlamı üzerine seramik çalışmalar, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, 2014

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi 2013 - Devam Ediyor	Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik ve Cam Bölümü
--------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------

Desteklenen Projeler

1. FEYZOĞLU T. E., PİLGE S., TÜFEKÇİ ARDIÇ I., AYTEPE H. M., ALTAY Ş., IŞIKTAŞ İ. D., ARAPKİRLİ S. S., CORA A., SERELİ E. B., ÖZER R. T. B., et al, Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 7 ULUSLARARASI HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ MACSABAL ODUN PIŞİRİMİ SEMPOZYUMU, 2017 - 2019
2. MARASALI İ., SUÇAĞLAR H. N., TÜFEKÇİ ARDIÇ I., ALTAY Ş., AYTEPE H. M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 7 Uluslararası Hacettepe Üniversitesi Macsabal Odun Pişirimi Sempozyumu İçin Gerekli Sarf Malzemenin Temini, 2017 - 2018
3. SUSAMOĞLU ERTÜRK F., ALTAY Ş., PİLGE S., MARASALI İ., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Seramik Kimyası ve Teknolojisi Laboratuvarını Geliştirme, 2014 - 2017
4. ÖZGÜNDOĞDU A. F., ALTAY Ş., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 3B BASKI 3B DÜŞÜNME POSTMODERN SANAT VE TASARIM ANLAYIŞINDA ENDÜSTRİYEL SERAMİK TASARIMI EĞİTİMİ, 2016 - 2016
5. SELMANPAKOĞLU ÖZER C., ALTAY Ş., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 11. Ulusal Sanat Sempozyumu: Sanatın Değişkenleri Bağlamında Kentsel Adalet, 2014 - 2015

Ödüller

1. Altay Ş., Honorable Manton, Ceramart Foundation, The Fourth Edition The International Cluj Ceramics Biennale, Cluj Museum Of Art, Ekim 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **Altering, Developing, Transforming Artwork: Sustainability of Art Personal Art Projects in the Specific Field of Ceramics**
ALTAY Ş.
Art-e Sanat Dergisi, cilt.15, sa.30, ss.1155-1172, 2022 (Hakemli Dergi)
2. **Yaşamdan Sanata, Sanattan Yaşama Akımlar**
ALTAY Ş., ÖZGÜNDOĞDU A. F.
Ulakbilge Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.5, sa.16, ss.1561-1675, 2017 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **Endüstriyel Seramik Ürün Tasarımı Eğitimi Uygulamaları / Industrial Ceramic Product Design Education Practices**
ÖZGÜNDOĞDU M. D., PİLGE S., ALTAY Ş., ÖZGÜNDOĞDU A. F.
2. ULUSLARARASI KÜLTÜR, SANAT VE TOPLUM SEMPOZYUMU 2nd INTERNATIONAL CULTURE, ART AND SOCIETY SYMPOSIUM, Van, Türkiye, 28 Eylül 2022, ss.146-158
2. **Yaşamdan Sanata, Sanattan Yaşama Akımlar**
ALTAY Ş., ÖZGÜNDOĞDU A. F.
5.Uluslararası Sanat Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 1 - 03 Temmuz 2017, ss.28
3. **Seramik Sanatı Konulu Lisansüstü Araştırmalarda Güncel Yönelimler**
ÖZGÜNDOĞDU A. F., ALTAY Ş.
Cumhuriyetin Işığında Yükseköğretimde Sanat Eğitimi Uluslararası Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2016, ss.373-385
4. **3D PRINTING OR 3D THINKING INDUSTRIAL CERAMIC DESIGN EDUCATION IN POSTMODERN ART AND DESIGN PERCEPTION**
ÖZGÜNDOĞDU A. F., ALTAY Ş.
The 5th International Ceramic Magazine Editors Association Symposium, Xian, Beijing, Çin, 26 Ekim - 02 Kasım 2016

Verdiği Dersler

Seramik Kimyası ve Teknolojisi II, Lisans, 2020 - 2021
Seramik Kimyası ve Teknolojisi II, Lisans, 2019 - 2020
Seramik Kimyası ve Teknolojisi I, Lisans, 2020 - 2021

Metrikler

Yayın: 7

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Güzel Sanatlar