

Prof.Dr. SELÇUK GÖLDERE

Kişisel Bilgiler

Fax Telefonu: [+90 312 215 8466](tel:+903122158466)

E-posta: selcukgoldere@hacettepe.edu.tr

Web: <https://www.hacettepe.edu.tr>

Posta Adresi: Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuarı Bahriye Üçok Caddesi NO:4 Beşevler/Ankara

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-8610-0939

Yoksis Araştırmacı ID: 117132

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Dtcf/ Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tiyatro, Türkiye 1998 - 2005

Lisans, Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten, Theatreschool , Dans/Koreografi Bölümü, Hollanda 2000 - 2004

Yüksek Lisans, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tiyatro, Türkiye 1996 - 1998

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Tarih Coğrafya Fakültesi, Tiyatro Oyunculuk, Türkiye 1993 - 1996

Yabancı Diller

Almanca, B1 Orta

Fransızca, B1 Orta

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Stanislavski Meyerhold Grotowski oyunculuk yaklaşımı alan zaman yapı form ilişkisi, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tiyatro (YI) (Tezli), 2004

Yüksek Lisans, Dramatik ve epik tiyatro role yaklaşma yöntemleri, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tiyatro (YI) (Tezli), 2000

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Sahne ve Görüntü Sanatları, Tiyatro, Bale, Oyunculuk

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Hacettepe Üniversitesi, Ankara Devlet Konservatuarı, Sahne Sanatları Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

Doç.Dr., Hacettepe Üniversitesi, Ankara Devlet Konservatuarı, 2014 - 2017

Yrd.Doç.Dr., Ankara Üniversitesi, Devlet Konservatuarı, Dans Bölümü, 2010 - 2013

Yrd.Doç.Dr., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Ve Görüntü Sanatları Bölümü, 2009 - 2010

Akademik İdari Deneyim

Hacettepe Üniversitesi, Ankara Devlet Konservatuvarı, 2014 - 2017

Ankara Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Dans Bölümü, 2010 - 2013

Ankara Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, 2010 - 2012

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Ve Görüntü Sanatları Bölümü, 2010 - 2010

Verdiği Dersler

TİY 357 OYUNCULUK BİÇEMLERİ, Lisans, 2017 - 2018

BLE 185 MODERN DANS I(BALE ASD) 1.SINIFLAR, Lisans, 2017 - 2018

MOD 171 ÇAĞDAŞ DANS TEKNİKLERİ, Lisans, 2017 - 2018

TİR 627 REJİ ATÖLYESİ, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

MOD 271 ÇAĞDAŞ DANS TEKNİKLERİ MODERN DANS SANAT DALI 2.SINIF, Lisans, 2017 - 2018

MOD 355 REPERTUVAR 3.SINIFLAR (MODERN DANS SANAT DALI), Lisans, 2017 - 2018

MOD 271 ÇAĞDAŞ DANS TEKNİKLERİ MODERN SANAT DALI 3.SINIF, Lisans, 2017 - 2018

TİY 357 OYUNCU ve BEDEN, Lisans, 2017 - 2018

SEC 545 DANS TİYATROSU, Lisans, 2017 - 2018

MOD 383 BEDENSEL HAREKET TEORİLERİ, Lisans, 2017 - 2018

BLE ÖZEL KONULAR 600, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

MOD 377 DOĞAÇLAMA, Lisans, 2017 - 2018

Çağdaş Dans Teknikleri Modern Sanat Dalı 1.Sınıf, Lisans, 2016 - 2017

Repertuar 1.Sınıflar (Modern Dans Sanat Dalı), Lisans, 2016 - 2017

Bedensel Hareket Teknikleri (Seçmeli), Lisans, 2016 - 2017

Repertuar 2. Sınıflar (Modern Dans), Lisans, 2016 - 2017

Modern Dans Bale ASD 2.Sınıflar, Lisans, 2016 - 2017

Modern Dans Bale ASD 3.Sınıflar, Lisans, 2016 - 2017

Oyunculuk Biçimleri, Lisans, 2016 - 2017

Özel Konular, Yüksek Lisans, 2016 - 2017

Çağdaş Dans Teknikleri Modern Dans Sanat Dalı 2.Sınıf, Lisans, 2016 - 2017

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Effect of a Core Stabilization Training Program on Performance of Ballet and Modern Dancers

Kalaycioglu T., Apostolopoulos N. C., GÖLDERE S., DÜGER T., Baltacı G.

JOURNAL OF STRENGTH AND CONDITIONING RESEARCH, cilt.34, sa.4, ss.1166-1175, 2020 (SCI-Expanded)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. xavier LE Roy

GÖLDERE S.

Sahne Dergisi/Tiyatro ve Opera Bale Dergisi, sa.122, ss.23-31, 2012 (Hakemli Dergi)

II. Yasaklamanın Yasaklanması Gerektiğini Düşünen Yeni Müzik-John Cage

GÖLDERE S.

Koridor Kültür Sanat Edebiyat Dergisi, sa.17, ss.56-60, 2011 (Hakemli Dergi)

III. Oyunculuk Sanatında Ben-ÖTEKİ SORUNU STANISLAVSKI-YARATICI OYUNCULUK SİSTEMİ

GÖLDERE S.

Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat ve Tasarım Dergisi, sa.6, ss.55-76, 2010 (Hakemli Dergi)

IV. Modern, Modernci ve Post-Modernci Dans-1

GÖLDERE S.

Yeni Tiyatro, sa.17, ss.24-27, 2010 (Hakemli Dergi)

V. Modern Dansa Bağlılık / MDT

GÖLDERE S.

Yeni Tiyatro, sa.17, ss.28-32, 2010 (Hakemli Dergi)

Desteklenen Projeler

GÖLDERE S., KAYIHAN H., TEMİZKAN E., ALTUNTAŞ O., BERKMAN A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Başka Sanat, 2020 - 2022

GÖLDERE S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Anadolu Türkiye'sinde Dramatik Köylü Tiyatrosu ve Kutsal Danslar, 2017 - 2018

Metrikler

Yayın: 6