

## Prof.Dr. SERPİL BAĞCI

### Kişisel Bilgiler

E-posta: sbagci@hacettepe.edu.tr

Posta Adresi: Küpe Sokak, 20/3 06700 Büyükesat Ankara

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türkiye 1982 - 1989

### Yaptığı Tezler

Doktora, Minyatürlü Ahmedi İskendernameleri: İkonografik bir deneme, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1989

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Resim

### Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2003 - 2006

### Yönetilen Tezler

BAĞCI S., İstanbul'dan Paris'e: Hüseyin İstanbuli'ye Atfedilen Bir Kıyafetname, Yüksek Lisans, G.ORUÇ(Öğrenci), 2018

BAĞCI S., Kağıt sanatları ve Kalender Paşa: I. Ahmed Albümü, Yüksek Lisans, N.BAYDAR(Öğrenci), 2017

BAĞCI S., Lamiî Çelebi'nin Maktel-i Al-i Resul adlı eserinin tasvirli bir nüshası: İstanbul Türk ve İslam Eserleri Müzesi T1958, Yüksek Lisans, O.LALE(Öğrenci), 2015

BAĞCI S., Çaldıran savaşının 18. yüzyıl yorumu: Cihil Sütun Sarayı kabul salonundaki duvar resmi, Yüksek Lisans, A.MODARRES(Öğrenci), 2014

BAĞCI S., Osmanlı kıyafet albümleri (1770-1810), Doktora, N.KÜÇÜKHASKÖYLÜ(Öğrenci), 2010

BAĞCI S., Topkapı Sarayı Haremi: IV. Mehmed Dönemi (1648-1687), Doktora, M.KOCAASLAN(Öğrenci), 2010

BAĞCI S., İslam resim sanatında Hz. Ali ve Hâvername, Doktora, S.KEÇELİOĞLU(Öğrenci), 2008

BAĞCI S., Şiban Han dönemi (1500-1510) Özbek kitap sanatı, Doktora, S.ALTIER(Öğrenci), 2007

BAĞCI S., Zajername Resimlerinde Uslup ve ikonografisi: Türk İslam Eserleri Müzesi örneği, Yüksek Lisans, S.UĞUR(Öğrenci), 2007

BAĞCI S., Fuzûlî'nin Leylâ ve Mecnûn mesnevisinin resimli örnekleri, Yüksek Lisans, Ü.ARAÇ(Öğrenci), 2007

BAĞCI S., Resmedilen siyaset: II. Osman Devri (1618-1622) resimli elyazmalarında değişen iktidar sembolleri, Doktora, T.DEĞİRMENCİ(Öğrenci), 2007

BAĞCI S., Alî Şîr Nevâyî Hamse ve divanlarının resimleri: Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi'ndeki örnekler, Doktora, G.TEZCAN(Öğrenci), 2007

BAĞCI S., 19. yüzyılın ikinci yarısında Kaçar portre sanatı: Nasreddin Şah'ın portreleri, Doktora, T.UZUN(Öğrenci), 2005

BAĞCI S., Osmanlı resim sanatında kıyamet alametleri: Tercüme-i Cifru'l-Cami ve tasvirli nüshaları, Doktora,

B.YAMAN(Öğrenci), 2002

BAĞCI S., Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi'nde bulunan iki Falname ve resimleri, Yüksek Lisans, Z.AKAR(Öğrenci), 2002

## **SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

### **I. Lapis and Gold: Exploring Chester Beatty's Ruzbihan Qur'an**

BAĞCI S.

BULLETIN OF THE SCHOOL OF ORIENTAL AND AFRICAN STUDIES-UNIVERSITY OF LONDON, cilt.82, sa.3, ss.537-539, 2019 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

## **Desteklenen Projeler**

BAĞCI S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 16. Yüzyıl İran Nakkaşaneleri, Osmanlı İskendernamesi ve Türkmen Hamiler, 2014 - 2015