

Prof.Dr. SERPİL BAĞCI

Kişisel Bilgiler

E-posta: sbagci@hacettepe.edu.tr

Posta Adresi: Küpe Sokak, 20/3 06700 Büyükesat Ankara

Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türkiye 1982 - 1989

Yaptığı Tezler

Doktora, Minyatürlü Ahmedi İskendernameleri: İkonografik bir deneme, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1989

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Resim

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2003 - 2006

Yönetilen Tezler

BAĞCI S., İstanbul'dan Paris'e: Hüseyin İstanbuli'ye Atfedilen Bir Kıyafetname, Yüksek Lisans, G.ORUÇ(Öğrenci), 2018

BAĞCI S., Kağıt sanatları ve Kalender Paşa: I. Ahmed Albümü, Yüksek Lisans, N.BAYDAR(Öğrenci), 2017

BAĞCI S., Lamiî Çelebi'nin Maktel-i Al-i Resul adlı eserinin tasvirli bir nüshası: İstanbul Türk ve İslam Eserleri Müzesi T1958, Yüksek Lisans, O.LALE(Öğrenci), 2015

BAĞCI S., Çaldıran savaşının 18. yüzyıl yorumu: Cihil Sütun Sarayı kabul salonundaki duvar resmi, Yüksek Lisans, A.MODARRES(Öğrenci), 2014

BAĞCI S., Osmanlı kıyafet albümleri (1770-1810), Doktora, N.KÜÇÜKHASKÖYLÜ(Öğrenci), 2010

BAĞCI S., Topkapı Sarayı Haremi: IV. Mehmed Dönemi (1648-1687), Doktora, M.KOCAASLAN(Öğrenci), 2010

BAĞCI S., İslam resim sanatında Hz. Ali ve Hâvername, Doktora, S.KEÇELİOĞLU(Öğrenci), 2008

BAĞCI S., Şiban Han dönemi (1500-1510) Özbek kitap sanatı, Doktora, S.ALTIER(Öğrenci), 2007

BAĞCI S., Zajername Resimlerinde Uslup ve ikonografisi: Türk İslam Eserleri Müzesi örneği, Yüksek Lisans, S.UĞUR(Öğrenci), 2007

BAĞCI S., Fuzûlî'nin Leylâ ve Mecnûn mesnevisinin resimli örnekleri, Yüksek Lisans, Ü.ARAÇ(Öğrenci), 2007

BAĞCI S., Resmedilen siyaset: II. Osman Devri (1618-1622) resimli elyazmalarında değişen iktidar sembolleri, Doktora, T.DEĞİRMENCİ(Öğrenci), 2007

BAĞCI S., Alî Şîr Nevâyî Hamse ve divanlarının resimleri: Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi'ndeki örnekler, Doktora, G.TEZCAN(Öğrenci), 2007

BAĞCI S., 19. yüzyılın ikinci yarısında Kaçar portre sanatı: Nasreddin Şah'ın portreleri, Doktora, T.UZUN(Öğrenci), 2005

BAĞCI S., Osmanlı resim sanatında kıyamet alametleri: Tercüme-i Cifru`l-Cami ve tasvirli nüshaları, Doktora,

B.YAMAN(Öğrenci), 2002

BAĞCI S., Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi'nde bulunan iki Falname ve resimleri, Yüksek Lisans, Z.AKAR(Öğrenci), 2002

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Lapis and Gold: Exploring Chester Beatty's Ruzbihan Qur'an

BAĞCI S.

BULLETIN OF THE SCHOOL OF ORIENTAL AND AFRICAN STUDIES-UNIVERSITY OF LONDON, cilt.82, sa.3, ss.537-539, 2019 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

Desteklenen Projeler

BAĞCI S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 16. Yüzyıl İran Nakkaşaneleri, Osmanlı İskendernamesi ve Türkmen Hamiler, 2014 - 2015