

Prof. Dr. RESUL AY

Kişisel Bilgiler

E-posta: resul.ay@hacettepe.edu.tr

Web: <https://avesis.hacettepe.edu.tr/resul.ay>

Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tarih (YI) (Tezli), Türkiye 2010 - 2014

Yaptığı Tezler

Doktora, XIII-XV. Yüzyıllarda Anadolu'da Derviş ve Toplum: Tarihsel Bir Tipoloji Denemesi , Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tarih (YI) (Tezli), 2004

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

Yönetilen Tezler

AY R., Yukarı Fırat Havzası Beyi Emîr Taharten, Yüksek Lisans, E.KILINÇ(Öğrenci), 2017

AY R., Türkiye'de İslam öncesi Türk tarihi araştırmaları: İdeoloji ile nesnellik arasında bir tarih yazımı, Yüksek Lisans, G.YAVRUCUK(Öğrenci), 2016

AY R., Dünden bugüne Kırkkale ve çevresinde Türkmen aşiretleri, Yüksek Lisans, B.ŞİMŞEK(Öğrenci), 2012

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. The Problem of Early Islamic Diversity in Anatolia: Rethinking Dervish Piety Through Pantheistic Ideas**
AY R.
Muslim World, cilt.113, sa.3, ss.211-227, 2023 (AHCI)
- II. The Transformation of Christian and Islamic Ascetic Life in the 13th Century: Massification and Social Dimension in Asceticism in the Context of Friars and Qalandar Movements Hristiyan ve İslam Züht Hayatının 13. Yüzyıldaki Dönüşümü: Biraderler ve Kalenderîler Hareketi Bağlamında Zahitlikte Kitleleşme ve Sosyal Boyut**
AY R.
Belleten, cilt.87, sa.308, ss.53-86, 2023 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. PROFESSIONAL REPRESENTATIVES OF ISLAMIC DIFFERENTIATION IN ANATOLIA IN THE WORKS OF**

AHMET YAŞAR OCAK: 'MARGINAL ŞÜFİS', 'HERETICS', AND 'ATHEISTS' AHMET YAŞAR OCAK'IN
ÇALIŞMALARINDA ANADOLU'DA İSLÂMÎ FARKLILAŞMANIN MESLEKTEN TEMSİLCİLERİ: 'MARJİNAL
SUFİLER', 'ZINDIKLAR', 'MÜLHİDLER'

AY R.

Türk Kültürü ve Hacı Bektas Veli - Arastirma Dergisi, sa.103, ss.69-86, 2022 (Scopus)

Metrikler

Yayın: 3

Akademi Dışı Deneyim

Yeni Türkiye Stratejik Araştırma Merkezi