

## Prof. Dr. REFA EMRALI

### Kişisel Bilgiler

E-posta: refa@hacettepe.edu.tr

Web: <https://avesis.hacettepe.edu.tr/refa>

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Türkiye 1988 - 1994

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Türkiye 1984 - 1987

Lisans, Gazi Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi, Türkiye 1979 - 1983

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Güzel Sanatlar

### Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 2010 - Devam Ediyor

### Akademik İdari Deneyim

Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 2007 - 2008

Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 2003 - 2004

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The body that contemporary art fragments**  
EMRALI R.  
NEW TRENDS AND ISSUES PROCEEDINGS ON HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES, 2018 (Hakemli Dergi)
- II. **DOĞU BATI PARADOKSU PORTİZMİR4 VE YATOO ORTAKLIĞINDA DOĞA SANATI: GNAP TÜRKİYE 2017**  
EMRALI R.  
SANAT DÜNYAMIZ, sa.165, ss.50-56, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- III. **Doğu Batı Paradoksu PORTİZMİR4 ve YATOO Ortaklığında Doğa Sanatı: GNAP TÜRKİYE 2017**  
EMRALI R.  
Sanat Dünyamız, sa.165, ss.50-56, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **ASYA'NIN HAFIZASINDA KORE VE TÜRKİYE**  
EMRALI R.

SANAT DÜNYAMIZ, sa.162, ss.50-56, 2018 (Hakemsiz Dergi)

**V. Asya'nın Hafızasında Kore ve Türkiye**

EMRALİ R.

Sanat Dünyamız, sa.162, ss.50-56, 2018 (Hakemsiz Dergi)

**VI. Today's Artist Identity as Multicultural and Hybrid Identity**

EMRALİ R.

Global Journal of Arts Education, cilt.6, sa.4, ss.115-119, 2017 (Hakemli Dergi)

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

**I. Construction of Death and Pain in Body Through Art**

EMRALİ R.

6th World Conference on Design and Arts, Zagreb, Hırvatistan, 29 Haziran - 01 Temmuz 2017, ss.79

**II. Sculptures Installed in Public Places and Societal Concepts of Gender**

EMRALİ R.

13th International Congress of Qualitative Inquiry University of Illinois, 17 - 20 Mayıs 2017

**III. SURREALIST INHERITANCE IN DRAWING**

EMRALİ R.

4th World Conference on Design & Arts, 26 - 28 Haziran 2016

**IV. Present Day Artist Multicultural Hybrid Identity**

EMRALİ R.

5th WORLD CONFERENCE on DESIGN and ARTS (WCDA-2016)/ South East European University Skopje & Tetovo, Macedonia, Üsküp, Makedonya, 26 - 28 Mayıs 2016

## **Desteklenen Projeler**

KEDİK A. S., EMRALİ R., YILMAZ A., ŞENER S., DEMİRKALP M., REYHANLI U., ARIĞ T., SARI E., ERCAN O., ASMAZ E. Ü., et al., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sanatsal (Estetik) Çevre Eğitimi Uygulama Projesi 4, 2017 - 2018

EMRALİ R., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kamusal Alanlara Yerleştirilen Heykeller ve Toplumsal cinsiyet Kavramları, 2017 - 2017

EMRALİ R., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Günümüzün Çok Kültürlü Melez Sanatçı Kimliği, 2016 - 2016

EMRALİ R., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 2015 Çin (Beijing) Uluslararası Mascabal( Seramik Odun Pişirim Fırını) Festivali, 2015 - 2016

EMRALİ R., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Desende Gerçeküstü Miras, 2015 - 2015

## **Metrikler**

Yayın: 10