

Prof.Dr. REFA EMRALI

Kişisel Bilgiler

E-posta: refa@hacettepe.edu.tr

Web: <https://avesis.hacettepe.edu.tr/refa>

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Türkiye 1988 - 1994

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Türkiye 1984 - 1987

Lisans, Gazi Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi, Türkiye 1979 - 1983

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Güzel Sanatlar

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 2010 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 2007 - 2008

Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 2003 - 2004

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The body that contemporary art fragments**
EMRALI R.
NEW TRENDS AND ISSUES PROCEEDINGS ON HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **DOĞU BATI PARADOKSU PORTİZMİR4 VE YATOO ORTAKLIĞINDA DOĞA SANATI: GNAP TÜRKİYE 2017**
EMRALI R.
SANAT DÜNYAMIZ, sa.165, ss.50-56, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- III. **Doğu Batı Paradoksu PORTİZMİR4 ve YATOO Ortaklığında Doğa Sanatı: GNAP TÜRKİYE 2017**
EMRALI R.
Sanat Dünyamız, sa.165, ss.50-56, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **ASYA'NIN HAFIZASINDA KORE VE TÜRKİYE**
EMRALI R.

SANAT DÜNYAMIZ, sa.162, ss.50-56, 2018 (Hakemsiz Dergi)

V. Asya'nın Hafızasında Kore ve Türkiye

EMRALİ R.

Sanat Dünyamız, sa.162, ss.50-56, 2018 (Hakemsiz Dergi)

VI. Today's Artist Identity as Multicultural and Hybrid Identity

EMRALİ R.

Global Journal of Arts Education, cilt.6, sa.4, ss.115-119, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Construction of Death and Pain in Body Through Art

EMRALİ R.

6th World Conference on Design and Arts, Zagreb, Hırvatistan, 29 Haziran - 01 Temmuz 2017, ss.79

II. Sculptures Installed in Public Places and Societal Concepts of Gender

EMRALİ R.

13th International Congress of Qualitative Inquiry University of Illinois, 17 - 20 Mayıs 2017

III. SURREALIST INHERITANCE IN DRAWING

EMRALİ R.

4th World Conference on Design & Arts, 26 - 28 Haziran 2016

IV. Present Day Artist Multicultural Hybrid Identity

EMRALİ R.

5th WORLD CONFERENCE on DESIGN and ARTS (WCDA-2016)/ South East European University Skopje & Tetovo, Macedonia, Üsküp, Makedonya, 26 - 28 Mayıs 2016

Desteklenen Projeler

KEDİK A. S. , EMRALİ R., YILMAZ A., ŞENER S., DEMİRKALP M., REYHANLI U., ARIĞ T., SARI E., ERCAN O., ASMAZ E. Ü. , et al., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sanatsal (Estetik) Çevre Eğitimi Uygulama Projesi 4, 2017 - 2018

EMRALİ R., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kamusal Alanlara Yerleştirilen Heykeller ve Toplumsal cinsiyet Kavramları, 2017 - 2017

EMRALİ R., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Günümüzün Çok Kültürlü Melez Sanatçı Kimliği, 2016 - 2016

EMRALİ R., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 2015 Çin (Beijing) Uluslararası Mascabal(Seramik Odun Pişirim Fırını) Festivali, 2015 - 2016

EMRALİ R., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Desende Gerçeküstü Miras, 2015 - 2015