

## Dr. Öğr. Üyesi MERVE ÖZMAN

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 297 8500](tel:+903122978500) Dahili: 123

E-posta: [ozman@hacettepe.edu.tr](mailto:ozman@hacettepe.edu.tr)

Web: <http://www.ake.hacettepe.edu.tr/mozman.html>

Posta Adresi: Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü 06800 Beytepe  
Ankara/Türkiye

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı, Türkiye 2009 - 2015

### Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, 2007 - Devam Ediyor

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **EVA HOFFMAN'S LOST IN TRANSLATION: AN AMERICAN EXPERIENCE CONDITIONED BY SEMANTIC REIFICATION**  
**EVA HOFFMAN'IN LOST IN TRANSLATION ADLI ANI YAZISINDA ANLAMSAL ŞEYLEŞME İLE ŞEKİLLENEN AMERİKAN DENEYİMİ**  
ÖZMAN KAYA M.  
MCBÜ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, cilt.16, sa.3, ss.137-158, 2018 (Hakemli Dergi)
- II. **CONTRADICTING VOICES IN RYAN SMITHSON'S GHOSTS OF WAR (2009): IRAQ WAR, AMERICAN IDENTITY AND INTERPELLATION**  
**RYAN SMITHSON'IN GHOSTS OF WAR (2009) İSİMLİ IRAK SAVAŞI ANLATISINDA ÇELİŞKİLİ İFADELER: AMERİKAN KİMLİĞİ VE İDEOLOJİK SESLENME**  
ÖZMAN KAYA M.  
Trakya Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.8, sa.16, ss.150-167, 2018 (Hakemli Dergi)
- III. **"Fashioning" the Post-War Self in Jessica Goodell's Shade It Black**  
**Jessica Goodell'in Shade It Black İsimli Eserinde Savaş Sonrası Benliğin Şekillendirilmesi**  
ÖZMAN KAYA M.  
Gaziantep University Journal of Social Sciences (GAUN-JSS), cilt.17, sa.3, ss.866-878, 2018 (Hakemli Dergi)
- IV. **REPRESENTATIONS OF THE IRAQI "OTHER" IN THE IRAQI WAR (2003-2011): MEMOIRS WRITTEN BY**

**AMERICANSAMERİKALI YAZARLARIN IRAK SAVAŞI (2003-2011) ANLATILARINDAIRAKLI "ÖTEKİ"**

**TEMSİLİ**

ÖZMAN KAYA M.

DTCF Dergisi, cilt.58, sa.1, ss.757-774, 2018 (Hakemli Dergi)

## **Desteklenen Projeler**

ÖZMAN M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Anlatıcı "Ben"ler Çölde: Üç Irak Savaşı Anlatısı Üzerinden Amerikan Milliyetçiliğinin Azalan Etkisine Bakış, 2015 - 2017

## **Metrikler**

Yayın: 4