

## Dr. Öğr. Üyesi ÖZLEM KASAP

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 297 8453](tel:+903122978453)

E-posta: [ozkasap@hacettepe.edu.tr](mailto:ozkasap@hacettepe.edu.tr)

Web: <https://avesis.hacettepe.edu.tr/ozkasap>

Posta Adresi: Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Fransız Dili ve Edebiyatı Bölümü Beytepe Kampusu

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4649-5689

Publons / Web Of Science ResearcherID: I-8920-2013

Yoksis Araştırmacı ID: 38955

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler, Fransız Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2000 - 2006

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Fransız Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 1996 - 1999

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Mütercim Tercümanlık, Türkiye 1992 - 1996

### Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Fransızca, C2 Ustalık

### Yaptığı Tezler

Doktora, Soliman le Magnifique et ses proches: De l' histoire à la fiction, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Fransız Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2006

Yüksek Lisans, La Sacralisation du mal dans l'oeuvre theatrale de Jean Genet, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Fransız Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), 1999

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Fransız Dili ve Edebiyatı

### Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Fransız Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Fransız Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2017 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Fransız Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2010 - 2018

Öğretim Görevlisi Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Fransız Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2006 - 2010

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Fransız Dili ve Edebiyatı Bölümü, 1997 - 2006

## Yönetilen İşler

- Kasap Ö., L'expression littéraire de l'identité masculine à l'aune de l'homme en transformation et l'illustration du néo-mâle, Doktora, B.ŞİMŞEK(Öğrenci), 2021
- Kasap Ö., La Notion d'autrui dans le cadre de la problématique de l'exil dans les romans Trois femmes puissantes de Marie NDiaye et Shérazade de Leïla Sebbar, Yüksek Lisans, H.BEKTAŞ(Öğrenci), 2021
- Kasap Ö., Kültürel Diplomasi Çerçevesinde Edebi Eserlerin Çevirisi, Doktora, Y.AYDIN(Öğrenci), 2019
- Kasap Ö., La quête d'identité dans Un homme qui dort de Georges Perec, Yüksek Lisans, D.FİLİZDAL(Öğrenci), 2018
- KASAP Ö., Problème de l'identité représenté dans les Nègres de Jean Genet, Yüksek Lisans, U.UYURKULAK(Öğrenci), 2017
- KASAP Ö., Le mythe de la prison dans Miracle de la rose (1946), Haute surveillance (1949) et Un chant d'amour (1950) de Jean Genet, Yüksek Lisans, A.ŞİMŞEK(Öğrenci), 2015

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Thoughts on The Notions Ritual and Rituality and The Semantic Alteration of Rituality**  
KASAP Ö.  
MILLI FOLKLOR, cilt.17, sa.131, ss.123-130, 2021 (AHCI)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **L'ambivalence de L'œuvre genetienne**  
Kasap Ö.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.39, ss.1146-1154, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Michel Houellebecq'in Soumission adlı romanı ve "kadın"**  
KASAP Ö.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, cilt.0, ss.474-482, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **17. yüzyıl Fransız tiyatrosunda Doğulu hükümdar imgesi ve Kanuni Sultan Süleyman**  
KASAP Ö.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.9, ss.429-436, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **Roxelane as a Figment of the Imagination: An Analysis of the Contemporary Imagery of a Sultana**  
KASAP Ö.  
FOLKLOR/EDEBIYAT-FOLKLORE/LITERATURE, cilt.26, sa.1, ss.211-221, 2020 (ESCI)
- V. **Hırsızın Günlüğü: Jean Genet'nin Biyografik Kurgusunda Yalnızlık**  
Kasap Ö.  
Frankofoni, sa.34, ss.201-207, 2019 (Hakemli Dergi)
- VI. **L Aliénation dans La P respectueuse de Jean Paul Sartre un acte de mauvaise foi**  
Kasap Ö.  
Frankofoni, cilt.29, ss.63-74, 2016 (Hakemli Dergi)
- VII. **Tiresias in Memeleri Apollinaire Bilmeden Gerçeküstüçülük mü Yapmıştır**  
Kasap Ö.  
Frankofoni, cilt.29, ss.29-42, 2016 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Warda ou la construction déconstruction du personnage vidé de son moi**  
Kasap Ö.  
Frankofoni, cilt.27, ss.383-394, 2015 (Hakemli Dergi)
- IX. **Les Mains sales une liberté en situation autour d un crime controversé**  
Kasap Ö., Kasap N.  
Frankofoni, cilt.27, ss.355-369, 2015 (Hakemli Dergi)
- X. **Sahne estetiği ahlakın yerini aldığında: Paravanlar**  
Kasap Ö.  
Frankofoni, sa.25, ss.169-180, 2013 (Hakemli Dergi)

- XI. **İki yazar, iki Hürrem Sultan hikayesi**  
Kasap Ö.  
Frankofoni, sa.20, ss.247-256, 2008 (Hakemli Dergi)
- XII. **Tarih ve kurgu: İbrahim Paşa, Müslüman giysileri içinde bir Hıristiyan**  
Kasap Ö.  
Frankofoni, sa.19, ss.297-312, 2007 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Victor Hugo'nun Les Orientales başlıklı eserinde Türk imgesi**  
Kasap Ö.  
Frankofoni, sa.15, ss.91-100, 2003 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Jean Genet'nin Zenciler adlı oyununda kötülük**  
Kasap Ö.  
Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.18, sa.1, ss.153-164, 2001 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **Orhan Veli empati denemesi**  
Kasap Ö.  
Editions l'Harmattan , Paris, 2022
- II. **Baudelaire : empati denemesi**  
Kasap Ö.  
Editions l'Harmattan , Paris, 2020
- III. **Fransız Edebiyatında Kadın Oyun Yazarları**  
KASAP Ö., ERLAT A. J.  
BigeSu Yayınları, Ankara, 2016
- IV. **Başlangıcından Günümüze Fransız Edebiyatında Kadın Yazarlar**  
Kasap Ö.  
BilgeSu, Ankara, 2011
- V. **Yurttaşlar Cemaati, Modern ulus fikrine dair**  
SCHNAPPER D.  
Kesit Yayınları, İstanbul, 1996

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Le mal mis en scène à travers la violence et la haine chez Jean Genet**  
Kasap Ö.  
LES ÉTUDES FRANÇAISES AUJOURD'HUI DIRE, ÉCRIRE, AGIR EN FRANÇAIS 4 - DEAF 4, Kragujevac, Sırbistan, 15 Ekim 2021
- II. **İstanbul ve Osmanlı Sarayı**  
Kasap Ö.  
25. CIEF Kongresi, Aix-En-Provence, Fransa, 29 Mayıs - 05 Haziran 2011
- III. **Osmanlı sarayında ilişkiler**  
Kasap Ö.  
Sofia St. Clément d'Ohrid Üniversitesi Uluslararası Kolokyumu, Sofija, Bulgaristan, 25 - 26 Ekim 2008

## **Desteklenen Projeler**

BOZKURT S., KASAP Ö., EKTİ M., GERMEN Z. A., ULUÇ S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ BATI DİLLERİ EĞİTİM ALT YAPISI GÜÇLENDİRME PROJESİ, 2019 - 2019

AKSOY ALP E., ŐIKEL D., ÖZGÜLER C., KASAP Ö., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 13. Frankofoni Kongresi, 2017 - 2018

## **Metrikler**

Yayın: 23

## **Akademi Dışı Deneyim**

Hacettepe Üniversitesi