

Lect. PhD ÖZGE PARLAK TEMEL

Personal Information

Office Phone: [+90 312 297 8097](tel:+903122978097)

Email: ozge.parlaktemel@hacettepe.edu.tr

Web: <https://avesis.hacettepe.edu.tr/ozge.parlaktemel>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-4172-9741

Yoksis Researcher ID: 55574



Biography

Ankara'da doğdu. Ankara Üniversitesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü İtalyan Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı'nı birincilikle bitirdi. Çeşitli yıllarda İtalya'da Siena ve Perugia Yabancılar Üniversitesi ile Milano Katolik Üniversitesi'nde İtalyan dili, edebiyatı ve kültürü üzerine eğitim gördü. Yüksek lisans ve doktora öğrenimini Ankara Üniversitesi, İtalyan Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı'nda tamamladı. Hazırlamış olduğu *İtalyanca Konuşma Kılavuzu* 2008 yılında yayımlandı. Dante Alighieri'nin *İlahi Komedya'sı* ile Giuseppe Tomasi di Lampedusa'nın *Leopar'ı* üzerine makaleler yazdı. İtalya Floransa Üniversitesi ile İngiltere Oxford Üniversitesi gibi birçok üniversitenin düzenlediği konferanslara katılarak İtalyan edebiyatı, tarihi ve sanatı ile ilgili sunumlar yaptı. Stefano Benni'nin *Tatlı Hayat* adlı yapıtı ile Dino Buzzati'nin *Yedi Ulak ve Fırçanın Ucundaki Hikâyeler* adlı yapıtlarının yanı sıra Giovanni Ricci'nin Akdeniz Hikâyeleri: Ortaçağ ve Modern Çağ Arasında Kültürlerin Buluşması adlı derleme yapıtını Türkçe'ye çevirdi. Ankara Üniversitesi, Türkçe ve Yabancı Dil Araştırma ve Uygulama Merkezi'nde başladığı çalışma hayatına, 2005 yılından bu yana öğretim görevlisi olarak Hacettepe Üniversitesi'nde devam etmektedir.

Education Information

2013 - 2016	Doctorate, Ankara University, Faculty Of Languages, History And Geography, Department Of Western Languages And Literature, Turkey
2007 - 2010	Postgraduate, Ankara University, Faculty Of Languages, History And Geography, Batı Dilleri Ve Edebiyatları /İtalyan Dili Ve Edebiyatı, Turkey
1999 - 2004	Undergraduate, Ankara University, Faculty Of Languages, History And Geography, Batı Dilleri Ve Edebiyatları /İtalyan Dili Ve Edebiyatı, Turkey

Foreign Languages

Italian, C1 Advanced English, C1 Advanced

Certificates, Courses and Trainings

2019	La Metodologia dell'errore nell'insegnamento dell'italiano come lingua straniera, Vocational Training, Casa Italia
2017	Türkçe-İtalyanca Çeviri Atölyesi- T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Vocational Training, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı
2016	Türkçe-İtalyanca Çeviri Atölyesi- T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Vocational Training, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı
2015	Türkçe-İtalyanca Çeviri Atölyesi- T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Vocational Training, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı
2014	Türkçe-İtalyanca Çeviri Atölyesi- T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Vocational Training, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı

2012	Lingua e Cultura Italiana, L'Università di Udine e L'Università Cattolica di Milano, Vocational Training, Laboratorio Internazionale della Comunicazione Gemona
2007	Corso di aggiornamento sulla lingua e cultura italiana, Vocational Training, L'Istituto Italiano di Cultura di Ankara / L'Università per Stranieri di Perugia
2006	Corso di Formazione per i docenti di lingua e cultura Italiana, Vocational Training, L'Università per Stranieri di Perugia

Dissertations

2016	"Il Gattopardo" adlı eserin İtalyan edebiyatındaki önemi ve Giuseppe Tomasi di Lampedusa'ya göre Ölüm Kavramı, Ankara University, Faculty Of Languages, History And Geography, Department Of Western Languages And Literature, Doctorate
2010	Ekoleştirici kuramı ışığında Stefano Benni'nin "Margherita Dolcevita" ve "Terra!" adlı eserlerinde vurguladığı doğa ögesi ve yazarın çevreci düşünceleri, Ankara University, Faculty Of Languages, History And Geography, Department Of Western Languages And Literature, Postgraduate

Metrics

Publication: 4

Non Academic Experience

2004 - 2005	Ankara Üniversitesi/Türkçe ve Yabancı Dil Araştırma ve Uygulama Merkezi, OKUTMAN
-------------	--