

## Prof.Dr. SERPİL GÜLSÜM OPPERMANN

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 297 8475](tel:+903122978475)

E-posta: [opperman@hacettepe.edu.tr](mailto:opperman@hacettepe.edu.tr)

Web: <http://hacettepe.academia.edu/SerpilOppermann>

Posta Adresi: Hacettepe Üniv. Edebiyat Fak. İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 1982 - 1987

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı

### Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2000 - Devam Ediyor

Prof.Dr., University Of Nevada, Reno, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı , 2011 - 2012

### Yönetilen Tezler

OPPERMANN S. G. , Ecological interactions: The sense of place in E. M. Forster's Howards end, D. H. Lawrence's The Rainbow, and Virginia Woolf's Mrs Dalloway, Doktora, G.GÖÇMEN(Öğrenci), 2017

OPPERMANN S. G. , Posthuman bodies in Kazuo Ishiguro's Never Let Me Go, Indra Sinha's Animal's People, and Justina Robson's Natural History, Doktora, P.KÜMBET(Öğrenci), 2017

OPPERMANN S. G. , Posthuman ecologies in twenty - first century short animations, Doktora, B.AĞIN(Öğrenci), 2015

OPPERMANN S. G. , Women and eco-disasters in Maggie Gee's The Ice People and Sarah Hall's The Carhullan Army: An ecofeminist approach, Yüksek Lisans, S.SEPETOĞLU(Öğrenci), 2014

### SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Nature's narrative agencies as compound individuals**  
Oppermann S. G.  
NEOHELICON, cilt.44, ss.283-295, 2017 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- II. **Introducing Migrant Ecologies in an (Un)Bordered World**  
Oppermann S. G.  
ISLE-INTERDISCIPLINARY STUDIES IN LITERATURE AND ENVIRONMENT, cilt.24, ss.243-256, 2017 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- III. **Quantum Physics and Literature**  
Oppermann S. G.  
ANGLIA-ZEITSCHRIFT FUR ENGLISCHE PHILOLOGIE, cilt.133, ss.87-104, 2015 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- IV. **Theorizing Material Ecocriticism: A Diptych**

IOVINO S. G. , Oppermann S.

ISLE-INTERDISCIPLINARY STUDIES IN LITERATURE AND ENVIRONMENT, cilt.19, ss.448-475, 2012 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

**V. Bodily Natures: Science, Environment, and the Material Self.**

OPPERMANN S. G.

ENVIRONMENTAL ETHICS, cilt.34, ss.103-106, 2012 (SSCI İndekslerine Giren Dergi)

**VI. Ecocriticism's Theoretical Discontents**

Oppermann S. G.

MOSAIC-A JOURNAL FOR THE INTERDISCIPLINARY STUDY OF LITERATURE, cilt.44, ss.153-169, 2011 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

**VII. ECOCRITICISM'S PHOBIC RELATIONS WITH THEORY**

Oppermann S. G.

ISLE-INTERDISCIPLINARY STUDIES IN LITERATURE AND ENVIRONMENT, cilt.17, ss.768-770, 2010 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

**VIII. Seeking Environmental Awareness in Postmodern Fictions**

Oppermann S. G.

CRITIQUE-STUDIES IN CONTEMPORARY FICTION, cilt.49, ss.243-253, 2008 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

## **Desteklenen Projeler**

OPPERMANN S. G. , Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, John Burnside'in Glister'ı ve Antroposenin Karanlık (Bilinmeyen) Ekstremleri Bir Direniş Hikayesi, 2017 - 2017

OPPERMANN S. G. , Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Riskli Enerji Kaynakları Üzerine İklim Değişimi Romanı, 2016 - 2016

OPPERMANN S. G. , Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kuantum Fiziği ve Edebiyat: Evrenin Ortasında Buluşmak, 2015 - 2016

OPPERMANN S. G. , Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ANTROPOSENİN YERALTI ÇIKMAZI, 2015 - 2016

## **Atıflar**

Toplam Atıf Sayısı (WOS):74

h-indeksi (WOS):3