

Prof. Dr. ÖZGE ÖZTEKİN

Kişisel Bilgiler

E-posta: oozge@hacettepe.edu.tr

Web: <https://avesis.hacettepe.edu.tr/oozge>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-6764-5047

Yoksis Araştırmacı ID: 169256

Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Eski Türk Edebiyatı (Dr), Türkiye 1998 - 2004

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Eski Türk Edebiyatı (Yl), Türkiye 1995 - 1997

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 1991 - 1994

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, "XVIII. Yüzyıl Divan Şiirinde Toplumsal Hayatın İzleri: Divanlardan Yansıyan Görüntüler", Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Eski Türk Edebiyatı (Dr), 2004

Yüksek Lisans, "Râsih Divanı: İnceleme-Metin-Özel Adlar Dizini", Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Eski Türk Edebiyatı (Yl), 1997

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Eski Türk Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2011 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2004 - 2011

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 1996 - 2004

Verdiği Dersler

TDE 491-11 BİTİRME TEZİ I, Lisans, 2017 - 2018

TDE 243 DİVAN ŞİİRİNİN SOSYAL CEPHESİ I, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

TDE 473 DİVAN ŞİİRİNDE ÜSLUP ÇALIŞMALARI I, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

TDE 600 ÖZEL KONULAR, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
TDE 115-01 ESKİ TÜRK EDEBİYATINA GİRİŞ, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
TDE 371 ESKİ TÜRK EDEBİYATI: XVI.YÜZYIL-I, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
TDE 625 ESKİ TÜRK EDEBİYATININ KAYNAKLARI I, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
TDE 700 ÖZEL KONULAR, Doktora, 2017 - 2018, 2016 - 2017
TDE 739 KLASİK TÜRK ŞİİRİNDE KÜLTÜR TARİHİ OKUMALARI I, Doktora, 2017 - 2018
TUO 205 ESKİ TÜRK EDEBİYATI I, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
TDE 329-01 ESKİ TÜRK EDEBİYATI TARİHİ, Lisans, 2016 - 2017
TDE 737 KLASİK ŞİİR METİNLERİNİ İNCELEMEDE YENİ YAKLAŞIMLAR, Doktora, 2016 - 2017

Yönetilen Tezler

ÖZTEKİN Ö., Mevlânâ Resmî'nin Levhnâme adlı mesnevisi (İnceleme-metin-sözlük-dizin), Yüksek Lisans, A.ÖZTÜRK(Öğrenci), 2017
ÖZTEKİN Ö., Antepli Aynî Divânı'nda toplumsal hayat, Yüksek Lisans, A.ZEHİR(Öğrenci), 2017
ÖZTEKİN Ö., Yenişehirli Avnî'nin Mir'ât-ı Cünûn'u bağlamında delilik kavramı, Yüksek Lisans, M.BAYKAN(Öğrenci), 2017
ÖZTEKİN Ö., Dârendeli Kâtipzâde Bekâyî-Maktel-i Hüseyin (İnceleme-Tenkitli Metin-Sözlük Dizin), Yüksek Lisans, H.EREN(Öğrenci), 2014
ÖZTEKİN Ö., Metinlerarası ilişkiler bağlamında Kadîmî'nin Leylâ vü Mecnûn Mesnevisi (İnceleme-Metin), Yüksek Lisans, A.AYAZ(Öğrenci), 2014

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Intertextuality Between Female Poets in 19th Century Classical Poetry**
ÖZTEKİN Ö.
MILLI FOLKLOR, sa.123, ss.111-123, 2019 (AHCI)
- II. **An Example of Intertextual/Intersemiotic Transformation: The Story of Joseph**
ÖZTEKİN Ö.
MILLI FOLKLOR, sa.108, ss.116-134, 2015 (AHCI)
- III. **Tarih Manzumelerine Göre Kavala Rodos Trabzon Erzurum Bursa Ve Resmo da XIX Yüzyıla Ait Bazı Eğitim Kurumları**
ÖZTEKİN Ö.
Turkish Studies, cilt.10, sa.12, ss.929-942, 2015 (SSCI)
- IV. **The Figurative Weaning Symbolized By The Cult Of Tree In Visual Poem: Formal Deviations In Divan Poetry As A Field Of Stylistic Foregrounding**
Oztekin O.
MILLI FOLKLOR, sa.98, ss.59-72, 2013 (AHCI)
- V. **Deyişbilimsel Bir Paralel Yineleme Unsuru Olarak Divan Şiirinde Redd i Matla**
ÖZTEKİN Ö.
Turkish Studies, ss.583-609, 2010 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Tarih Manzumeleri Üzerinden II. Mahmut Devrine Bakış**
ÖZTEKİN Ö.
Türkbilig:Türkoloji Araştırmaları, sa.37, ss.167-190, 2019 (Scopus)
- II. **Türsel Yenidenbiçimlendirme, Dönüşüm Sürekliliği, Çeviri Paradigması Bağlamında Leyla ve Mecnun Anlatısı**

- ÖZTEKİN Ö.
Journal of Turkish Studies (In Memoriam Saliha Paker II), sa.49, ss.295-312, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- III. **XIX. Yüzyıl Divan Edebiyatı Hakkında Bazı Tespitler**
ÖZTEKİN Ö.
Hacettepe Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi, sa.26, ss.253-280, 2017 (Hakemli Dergi)
- IV. **Ninniyi Divan Şairlerinden Dinlemek**
ÖZTEKİN Ö.
Folklor/Edebiyat, cilt.22, sa.88, ss.45-68, 2016 (Hakemli Dergi)
- V. **Tarih Manzumelerine Göre XIX Yüzyılda Ankara**
ÖZTEKİN Ö.
Vekam Ankara Araştırmaları Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.212-219, 2015 (Hakemli Dergi)
- VI. **Ontolojik Boyutta Döngüsel Süreklilik Değişim ve Dönüşüm ü İmleyen Görsel Sembollerle Şiirin Biçim Düzeyinde Bilinçli Deformasyonu Divan Şiirinde Deyişbilimsel Bir Önceleme Alanı Olarak Biçimsel Sapmalar**
ÖZTEKİN Ö.
Turkish Studies, cilt.7, sa.3, ss.2139-2155, 2012 (Hakemli Dergi)
- VII. **Atıcılık Sporunda Bir Osmanlı Sultanının Performansını Dönemin Şiirinden Okumak Tarih Manzumelerine Göre II Mahmud un Ok ve Tüfek Atıcılığı**
ÖZTEKİN Ö.
Folklor/Edebiyat, sa.63, ss.117-126, 2010 (Scopus)
- VIII. **Türk Şiirinde Metinlerarası İlişkiler Çağdaş Türk Şiirinde Artzamanlı Üretim Bağlantıları**
ÖZTEKİN Ö.
Journal of Turkish Studies, ss.51-87, 2009 (Hakemli Dergi)
- IX. **Eski Şiire Diyalektik Gönderme Sebki Hindi nin Alışılmamış Bağdaştırmalarında Metaforik Bir Yansıma Olarak Karşıtların Birliğı**
ÖZTEKİN Ö.
Turkish Studies, ss.519-528, 2009 (Scopus)
- X. **Modern Türk Şiirinde Geleneğı Yeniden Üreten Bir Şair Nâzım Hikmet ve Metinlerarasılık**
ÖZTEKİN Ö.
Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.25, sa.1, ss.129-150, 2008 (Hakemli Dergi)
- XI. **Geç Dönem Osmanlı Mimarisine Ait Bazı Kasırların Edebî Metinlerdeki Görüntüsü Üzerine Değerlendirmeler**
ÖZTEKİN Ö.
Journal of Turkish Studies, ss.159-168, 2007 (Hakemli Dergi)
- XII. **Divan Şiiri ile Deyişbilim Arasında Yapısal Bir Köprü Fuzûlî ve Bâkî Divanlarında Yer Alan Biçimbirimsel Yinelemeler**
ÖZTEKİN Ö.
Türkbilig:Türkoloji Araştırmaları, sa.3, ss.83-105, 2002 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Çelebizade Asım Divanı'nda Metinlerarası İlişkiler**
ÖZTEKİN Ö.
Divanlar Arasında Bir Ömür: Prof. Dr. Ahmet Mermer Armağani, Neslihan Keskin Koç - Muvaffak Altun, Editör, Akçağ Yayınları, Ankara, ss.643-671, 2018
- II. **XIX YÜZYILDA İSTANBUL KENT MİMARİSİNİ ŞİİR ÜZERİNDEN OKUMAK**
ÖZTEKİN Ö.
Ürün Yayınları, Ankara, 2016
- III. **XVIII. Yüzyıl Osmanlı Toplum Hayatından Yansımalar Işığında Çelebizade Asım Divanı'xxni Okumak**
ÖZTEKİN Ö.

Prof Dr F Tulga Ocak a Armağan, , Editör, -, Ankara, ss.109-139, 2013

IV. **ÇELEBİZADE ASIM DİVAN**

ÖZTEKİN Ö.

Ürün Yayınları, Ankara, 2010

V. **XVIII YÜZYIL DİVAN ŞİİRİNDE TOPLUMSAL HAYATIN İZLERİ DİVANLARDAN YANSIYAN GÖRÜNTÜLER**

ÖZTEKİN Ö.

Ürün Yayınları, Ankara, 2006

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **Edebiyatta Müziğin Erganun Tonu**

ÖZTEKİN Ö.

Eski Türk Edebiyatı Çalışmaları XIV - Dîvân'dan Nağmeler: Farklı Boyutlarıyla Edebiyat-Mûsikî İlişkileri, İstanbul, Türkiye, 27 Nisan 2018, ss.272-321

II. **Bir İnternet Sözlüğü olarak 'Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü (TEİS)' ve Klasik Edebiyattaki Biyografi Geleneğini Modern Bağlamda Yeniden Okumak**

ÖZTEKİN Ö.

GEÇMİŞTEN GELECEĞE TÜRK SÖZLÜKÇÜLÜĞÜ Elginkan Vakfı 3. Türk Dili ve Edebiyatı Kurultayı, İstanbul, Türkiye, 19 - 21 Nisan 2017, ss.291-300

III. **Mekânın Belleğinden Şiirin Belleğine Uzanan Kültürel Yansımalar: Hanedan Kadınlarının Yaptırdığı Mimari Mekânların Şiirdeki Görüntüleri**

ÖZTEKİN Ö.

Hacettepe Üniversitesi Kültürel Bellek 2017 Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 7 - 09 Kasım 2017

IV. **İstanbul'u Öyküleyen Kentsel Kimlik Göstergelerini XIX. Yüzyıla Ait Klasik Şiir Metinleri Üzerinden Okumak**

ÖZTEKİN Ö.

Osmanlı Dünyasında Kültürel Karşılaşmalar ve Sanatsal Yansımaları Prof. Dr. Filiz Yenişehirlioğlu'na Armağan, Ankara, Türkiye, 14 - 16 Kasım 2012

V. **Metinlerarasılık Bağlamında Yeniden Kurgulanan Bir Arayış Yolculuğu Doğu Anlatı Geleneğindeki Sîmurg Motifinin Uykuların Doğusu na Aktarılma Biçimi**

ÖZTEKİN Ö.

GELENEKTEN GELECEĞE TÜRK EDEBİYATI Elginkan Vakfı 2. Türk Dili ve Edebiyatı Kurultayı, İstanbul, Türkiye, 15 - 17 Nisan 2015

VI. **XIX Yüzyıl Türk Şiirini Kadın Gözünden Okumak**

ÖZTEKİN Ö.

KADIN ALGISI VE EDEBİYATTA KADIN SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 27 Şubat 2015

VII. **Foregrounding in Turkish poetry as a stylistic expression**

ÖZTEKİN Ö.

Akdeniz Language Studies Conference, Antalya, Türkiye, 9 - 12 Mayıs 2012, cilt.70, ss.110-119

VIII. **Dîvan Şiirinde Deyişbilime Ait Bir Yapı Ölçütü Olarak Biçimbirimsel Yinelemeler**

ÖZTEKİN Ö.

21. Yüzyıla Girerken Yazında Dil Kullanımları (Alışkanlıklar-Yenilikler-Aykırlıklar-Sapmalar) I. Dil, Yazın Deyişbilim Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 5 - 07 Nisan 2001, ss.25-36

Ansiklopedide Bölümler

I. **Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü TEİS**

ÖZTEKİN Ö.

-, ss., 2014

Metrikler

Yayın: 31

Akademi Dışı Deneyim

Das Seminar für Orientkunde der Johannes Gutenberg Universität Mainz, Germany
Ankara Bahçelievler Deneme Lisesi