

## Doç. Dr. OKAN ALAY

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 297 8350](tel:+903122978350)

Fax Telefonu: [+90 312 297 8350](tel:+903122978350)

E-posta: [okanalay@hacettepe.edu.tr](mailto:okanalay@hacettepe.edu.tr)

Web: <https://avesis.hacettepe.edu.tr/okanalay>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-3065-5705

Yoksis Araştırmacı ID: 127366

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Fırat Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2010 - 2015

Yüksek Lisans, Fırat Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2002 - 2005

Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe Ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Türkiye 1992 - 1996

### Yabancı Diller

Farsca, C1 İleri

İngilizce, B1 Orta

### Yaptığı Tezler

Doktora, Türk saz şiirinde yergi, ironi ve mizah, Fırat Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2015

Yüksek Lisans, Bingöl masalları (inceleme-metin), Fırat Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2005

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

### Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Hacettepe Üniversitesi, Rektörlük-B, 2011 - Devam Ediyor

### Verdiği Dersler

Türk Dili / Turkish Language, Lisans, 2021 - 2022

### SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The archetypical analysis of the tale of "will it happen earlier or later?" and gündeşlioğlu folk story Evvel mi gelsin sonra mi? masali ile gündeşlioğlu halk hikâyesinin arketipsel tahlili**  
Alay O.  
Milli Folklor, cilt.12, sa.96, ss.58-66, 2012 (SCI-Expanded)

## **Diđer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **SÖZÜN RİTMİ: BİNGÖL YÖRESİ SÖZLÜ KÜLTÜRÜNDE KİRDKÎ (ZAZACA) VE KİRDASKÎ (KURMANCCA) KALIPLAŞMIŞ İFADELER**  
ALAY O.  
JOURNAL OF ORIENTAL SCIENTIFIC RESEARCH, cilt.16, sa.01, ss.312-324, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Analizê Arketipkî yê Sanika "Xerîb û Nasib"î "Xerîb û Nasîb" Masalının Arketipsel Analizi The Archetypical Analysis of the Tale of "Xerîb and Nasîb"**  
ALAY O.  
Nûbihar Akademi, cilt.5, sa.19, ss.123-134, 2023 (Scopus)
- III. **Bingöl'de "Deyîrbazî" / Halk Şairliği Geleneği ve Rençber Ezîz'in Gelenekteki Rolü**  
ALAY O.  
Anemon Muş Alparslan Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.10, sa.3, ss.1177-1190, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **DEDE KORKUT HİKÂYELERİNDE KÜLTÜREL BELLEĞİN TAŞIYICI ÖGESİ OLARAK RENKLER VE SAYILAR**  
ALAY O.  
JOURNAL OF ORIENTAL SCIENTIFIC RESEARCH, cilt.14, sa.1, ss.200-213, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **Sözlü Gelenek Öznesi Olarak Saz Şairi / Âşık / Halk Şairi Terimleri ve Karakteristik Özellikleri**  
ALAY O.  
Türk Akademik Araştırmalar Dergisi TARR, cilt.5, sa.1, ss.92-104, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **"Ezgi ve Şiir Odağında Sözlü Geleneđin Yeniden İnşası ve Çağdaş Edebiyattaki Görünürlüđü"**  
ALAY O.  
Türk Dili, cilt.117, sa.812, ss.12-19, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- VII. **"Sözlü Geleneđin Elektronik Kültür Ortamında ve Müzik-Mekân Odağında Yansıması"**  
ALAY O.  
Türk Dili, cilt.117, sa.811, ss.16-24, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **"Velilik ve Kerâmet Bağlamında Abdal Musa'xxnın Gerçek ve Menkıbevi Hayatı-Şahsiyeti**  
ALAY O.  
TURKISH ACADEMIC RESARCH REVIEW, cilt.4, sa.2, ss.267-278, 2019 (Hakemli Dergi)
- IX. **"Kültürel Bellek Bağlamında Geleneksel 'Gej'xx Dokuma Sanatı ve 'Harkuşta' Halk Dansı"**  
ALAY O.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.12, sa.64, ss.413-420, 2019 (Hakemli Dergi)
- X. **"Mizah ve Halk Şiiri, Mizahın Türk Halk Şiirindeki Yansıması"**  
ALAY O.  
Türk Dili, cilt.117, sa.809, ss.84-92, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **"İnanalım Sođuk Mevsimin Başlangıcı'na Bağlamında Furuđ Ferruhzâd Şiiri ve Türkçede Çağdaş Farsça Şiirin Görünürlüđü"**  
ALAY O.  
İraniyat İran Araştırmaları Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.95-106, 2019 (Hakemli Dergi)
- XII. **MİZAH KAVRAMI VE MİZAHIN TARİHSEL SÜRECİ**  
ALAY O.  
Türk Dili, cilt.116, sa.808, ss.22-30, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- XIII. **Bingöl ve Tunceli Yöresinde Yaşayan Şafii ve Alevilerde Nazar ve Uđurla İlgili İnanış ve Uygulamalar",**  
ALAY O.

- Folklor-Edebiyat, cilt.25, sa.98, ss.327-338, 2019 (Scopus)
- XIV. **"Balkan ve Trakya Coğrafyasında Köklü Bir Halk Kültürü Varlığı: Guslarilik (Halk Şairliği) ve Pesna (Halk Ezgisi)"**  
ALAY O.  
Motif Akademi Halk Bilimi Dergisi, cilt.12, sa.25, ss.21-30, 2019 (Hakemli Dergi)
- XV. **"Yergi, İroni ve Mizahla İltintili Kavramlara Dair Bir Değerlendirme"**  
ALAY O.  
Türk Dili, cilt.115, sa.804, ss.29-46, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- XVI. **Jack Goody. "Mit, Ritüel ve Söz", (Çev. Damla Sezgi), İstanbul: Küre Yayınları**  
ALAY O.  
Journal of Turkish Studies, cilt.13, sa.26, ss.1233-1236, 2018 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Evliya Çelebi Seyahatnamesi'nde Bitlis Halk Kültürü**  
ALAY O.  
TURKISH ACADEMICRESEARCH REVIEW, cilt.3, sa.2, ss.11-26, 2018 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **İrfanın, Tabiatın ve İç Sesin Şairi: Ses-Renk, Özne-Nesne, Bilgi-Sezgi İlişkisi Bağlamında Sohrab Sepehrî Şiiri**  
ALAY O.  
İraniyat İran Araştırmaları Dergisi, cilt.3, sa.1, ss.9-16, 2018 (Hakemli Dergi)
- XIX. **"Anadolu ve Kafkaya Kavşağında Geleneksel Bir Yılbaşı Kutlaması: Kalandar"**  
ALAY O.  
Motif Akademi Halk Bilimi Dergisi, cilt.11, sa.23, ss.96-110, 2018 (Hakemli Dergi)
- XX. **"Sözlü Kültür Bağlamında Kırmancca (Zazaca) Şiirsel/Ezgili Anlatım Geleneği, İşleyişi ve Özellikleri"**  
ALAY O.  
e-Şarkiyat İlmî Araştırmaları Dergisi/Journal of Oriental Scientific Research (JOSR), cilt.10, sa.3, ss.831-848, 2018 (Hakemli Dergi)
- XXI. **"Çağdaş İran Şiiri ve Kurucu/Öncü ismi Nima Yuşic'in İran şiirindeki Yeri"**  
ALAY O.  
İraniyat İran Araştırmaları Dergisi, cilt.1, sa.2, ss.9-18, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXII. **"Elif Şafak'ın İskender Romanında Halkbilimi İzlekleri",**  
ALAY O.  
Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.1, sa.37, ss.41-54, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **"Bingöl Masallarında Yapı ve Muhteva Özellikleri",**  
ALAY O.  
Diyalektolog Ulusal Sosyal Bilimler Dergisi, sa.15, ss.31-49, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **"Başgöz, İlhan (2015), Küçük Folklor Ansiklopedisi"**  
ALAY O.  
Folklor Edebiyat, cilt.23, sa.90, ss.249-252, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXV. **"Şathiye, Tekerleme ve 'Tiridina Bandım' Tekerlemesi Bağlamında İma ve Gerçeklik"**  
ALAY O.  
e-Şarkiyat İlmî Araştırmaları Dergisi, cilt.9, sa.1 (17), ss.69-88, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXVI. **"Türk Halk Şiirinde Öteki Gerçeklik Olarak İroni"**  
ALAY O.  
Folklor/Edebiyat Dergisi, cilt.22, sa.88, ss.117-130, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXVII. **"Seyahatnamelerde Folklorik Ögeler",**  
ALAY O.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.9, sa.46, ss.7-16, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXVIII. **"Bingöl'de Evlenme Âdetleri"**  
ALAY O.  
Turkish Studies, International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic, cilt.11, sa.4, ss.67-90, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXIX. **"Türk Saz Şiirinde Erkek Şairlerin Bakış Açısıyla Kadın"**

ALAY O.

Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.8, sa.41, ss.31-38, 2015 (Hakemli Dergi)

XXX. **“Yusuf ve Züleyha Hikâyesinin Epizot Tahlili ve Motif Yapısı”**

ALAY O.

Folklor/Edebiyat Dergisi, cilt.17, sa.68, ss.167-180, 2011 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **Hacı Ağa**  
ALAY O.  
Kırmızı Kedi, İstanbul, 2024
- II. **Öğretici-Düşünce Yazıları**  
ALAY O.  
Dil Becerileri ve Edebiyat, Prof. Dr. Mustafa Durmuş, Öğr. Gör. Dr. Hüseyin GÖÇMENLER, Öğr. Gör. Dr. Gül ULUĞTEKİN, Editör, Hacettepe Üniversitesi Yayınları, Ankara, ss.208-231, 2023
- III. **Edebî-Kurgusal Yazılar**  
ALAY O.  
Dil Becerileri ve Edebiyat, Prof. Dr. Mustafa Durmuş, Öğr. Gör. Dr. Hüseyin GÖÇMENLER, Öğr. Gör. Dr. Gül ULUĞTEKİN, Editör, Hacettepe Üniversitesi Yayınları, Ankara, ss.186-207, 2023
- IV. **ÂŞIK VEYSEL'İN ŞİİRLERİNDE TOPLUMSAL DUYARLILIĞIN BİR YANSIMASI OLARAK YERGİ**  
ALAY O.  
Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler Alanında Gelişmeler Cilt 2, Prof. Dr. Hüseyin Ali Kutlu, Editör, Platanus Publishing, Ankara, ss.84-95, 2023
- V. **Aylak Köpek**  
ALAY O.  
Kırmızı Kedi, İstanbul, 2022
- VI. **Yazılı Anlatım Ögesi Olarak Edebî-Kurgusal Yazılar**  
ALAY O.  
Sosyal, Beşeri ve İdarî Bilimler Alanında Yeni Trendler III, Prof. Dr. Sinan Sönmez, Editör, Duvar Yayınları, İzmir, ss.203-221, 2022
- VII. **Kör Baykuş**  
ALAY O.  
Kırmızı Kedi, İstanbul, 2021
- VIII. **ZAZACA (KIRDKİ) ANONİM HALK ŞİİRİNDE TÜRLER**  
ALAY O.  
Zazakî û Zazayî, Ahmet Kırcan, Nurettin Beltekin, Editör, Peywend, Van, ss.363-380, 2021
- IX. **Şehir, Sinema ve Kültür: Bingöl'ün Sinemaya Yansıması**  
ALAY O.  
BİNGÖL DÖRT DAĞ İÇİNDE, Toplum, Kültür, Sanat, Siyaset, Ercan Çağlayan, Editör, Peywend, Van, ss.323-338, 2021
- X. **SÖZELLİKTEN YAZILIYA: KIRMANCCA (ZAZACA) SÖZLÜ EDEBİYATLA İLGİLİ INTERNAL VE EKSTERNAL ARAŞTIRMALARA DAİR BİR DEĞERLENDİRME**  
ALAY O.  
YAZINSAL VAROLUŞTAN AKADEMİK LİTERATÜRE KIRMANCCA ( ZAZACA), Shahab Vali, Editör, Vate Yayınevi, İstanbul, ss.83-103, 2020
- XI. **Sözlü Kültür ve Ezgili/Şiirsel Sözlü Gelenek**  
ALAY O.  
Berikan Yayınevi, Ankara, 2019
- XII. **Kederin Doğusu Suyun Ayak Sesi**  
ALAY O.  
Işık Yayınları, İstanbul, 2019

### XIII. Zazaca Halk Edebiyatı

Alay O.

Sözden Yazıya Zazaca, Nurettin Beltekin,Ahmet Kırkan, Editör, Peywend Yayınları, İstanbul, ss.17-62, 2019

### XIV. Rengin Ölümü ve Yolcu

ALAY O.

Işık Yayınları, İstanbul, 2018

### XV. Çağdaş İran şiirinin Öncü ismi Nîmâ Yûşic Senin Yolunu Gözlüyorum

ALAY O.

Hel Yayınları, Ankara, 2017

### XVI. Kültür Dünyamızda Bingöl

ALAY O.

Üniversite Yayınevi, Elazığ, 2006

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

### I. "Sözlü Gelenek Odağında Söz Ustası Dengbêjler ve Yakın-Uzak Akrabaları"

ALAY O.

Şırnak Üniversitesi Uluslararası Dengbêjlik Kültürü Sempozyumu, Şırnak, Türkiye, 19 - 20 Nisan 2019, ss.53-71

### II. Dede Korkut Hikâyelerinde Geçen Geleneklerdeki Dinsel Etki veGeleneklerin Günümüzdeki Yansımaları

ALAY O.

Türk Akademik Araştırmalar Dergisi Uluslararası Multidisipliner Kongresi, 12-14 Ekim 2018, Antalya, Antalya, Türkiye, 12 - 14 Ekim 2018

### III. "Halk Şiirinde Şekil-Tür Sorunu ve kafiye-Redifin Kullanımına Dair Değerlendirmeler"

ALAY O.

II. Uluslararası Genç Halkbilimciler Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 18 Ekim 2014 - 18 Ekim 2019, ss.10-23

### IV. "Bingöl'de Sosyal Yaşamın Çeşitli Dönemleriyle İlgili Halk İnanışları"

ALAY O.

III. Bingöl Sempozyumu, Bingöl, Türkiye, 17 - 19 Eylül 2010, ss.317-329

## Metrikler

Yayın: 51

Atıf (Scopus): 6

H-İndeks (Scopus): 1

## Akademi Dışı Deneyim

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI