

## **Prof. NADİRÉ ŞULE ATILGAN**

### **Personal Information**

**Office Phone:** [+90 312 780 5294](tel:+903127805294)

**Email:** natilgan@hacettepe.edu.tr

**Web:** <https://avesis.hacettepe.edu.tr/natilgan>

**Address:** Hacettepe Üniversitesi Beytepe Yerleşkesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü Kat3 No: G11

### **Education Information**

Undergraduate, Gazi University, Tıp Fakültesi, Turkey 1987 - Continues

Competence In Art, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik, Turkey 2004 - 2007

Postgraduate, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik, Turkey 2000 - 2003

Undergraduate, Middle East Technical University, Faculty Of Architecture, Department Of Industrial Design, Turkey 1994 - 1999

### **Foreign Languages**

English, B2 Upper Intermediate

### **Dissertations**

Postgraduate, yüksek teknoloji karanlık gelecek: siberpunk ve bir siberpunk uygulaması, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Grafik (YI) (Tezli), 2003

### **Research Areas**

Social Sciences and Humanities, Art, Applied Arts, Graphics, Design Studies

### **Academic Titles / Tasks**

Professor, Hacettepe University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2017 - Continues

Associate Professor, Gazi University, Faculty Of Architecture, Department Of Industrial Design, 2012 - 2017

Associate Professor, Gazi University, Faculty Of Fine Arts, Department Of Industrial Design, 2007 - 2015

Lecturer, Baskent University, Faculty Of Communication, Department Of Communication Design, 2005 - 2007

### **Academic and Administrative Experience**

Head of Department, Hacettepe University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2019 - Continues

Head of Department, Hacettepe University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2019 - Continues

Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, 2013 - 2013

## Courses

GRA 675 Dijital Oyun Konsept Tasarımı, Postgraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
GRA 433 AMBALAJ GRAFİĞİ, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
grafik atölye 1, Postgraduate, 2017 - 2018  
GRA 471 GRAFİK TASARIM 1, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
ÖZEL KONULAR (TEZ), Doctorate, 2017 - 2018  
GRA 600 ÖZEL KONULAR, Postgraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
GRA 670 SEMİNER, Postgraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
GRAFİK ATÖLYE 1, Doctorate, 2017 - 2018  
GRA 700 ÖZEL KONULAR, Doctorate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
Gra 770 Endüstri Grafiği, Doctorate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
VİDEO TASARIM, Doctorate, 2017 - 2018  
GRA 790 YETERLİK SINAVINA HAZIRLIK, Doctorate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
GRA 661 Grafik Atölye 01, Postgraduate, 2016 - 2017  
GRA 760 Video Tasarımı, Doctorate, 2016 - 2017  
GRA 675 Elektronik Kitap Resimlemesi, Postgraduate, 2016 - 2017

## Advising Theses

Atılgan N. Ş., Projeksiyon haritalama teknikleri, alanlarının incelenmesi ve bir uygulama çalışması, Postgraduate, E.ÖZGÜL(Student), 2018  
Atılgan N. Ş., ETKILEŞİMLİ INFOGRAFİK: TÜRKİYE BAĞIMSIZ SİNEMA TARİHİ ÖRNEĞİ, Competence In Art, D.AKTAŞ(Student), 2018  
Atılgan N. Ş., 6-8 yaş çocuklarda renk görme eksikliği tanısına yönelik etkileşimli masal tasarım ve uygulaması, Competence In Art, S.DELİL(Student), 2018  
Atılgan N. Ş., Etkileşimli film afişleri ve uygulamalar, Postgraduate, A.HOSSEIN(Student), 2017  
Atılgan N. Ş., Çikolata ve gıda ambalajı tasarımda resimlemenin etkileri, Postgraduate, M.MOHAJJEL(Student), 2016

## Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **Gündelik Yaşamın Estetize Edilişinde Oyuncak ve Gelişen Rolü**  
ATILGAN N. Ş.  
JOURNAL OF SOCIOLOGY, vol.1, no.5, pp.71-80, 2008 (SSCI)

## Articles Published in Other Journals

- I. **Toy as an Object of Prosumption and Designer as a Craft Consumer**  
ATILGAN N. Ş.  
EJRE European Journal of Research and Education, vol.1, no.1, pp.51-55, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Sanat, Tasarım, Oyuncak: 20. yy Avant-Garde**  
ATILGAN N. Ş.  
SANAT YAZILARI, pp.101-112, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Ethics, Culture and Production of Anti-Capitalist Ideals: Emerging Craft Consumer and DIY Activities on Web 2.0**  
ATILGAN N. Ş.  
IAFOR Journal of Arts & Humanities, vol.1, pp.447-452, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Töz'ün Oyuncak Hali: XXI. Yüzyılda Oyun ve Oyuncağın Yükselişi**  
ATILGAN N. Ş.  
II. Uluslararası Türk El Dokumaları (Tekstil) Kongresi ve Sanat Etkinlikleri, vol.1, no.1, pp.275-281, 2009 (Peer-

- Reviewed Journal)
- V. **Zamanı Durduran Birlikteşlik: Afiş ve Çizgi Roman**  
ATILGAN N. Ş.  
Grafik Tasarım Dergisi, vol.1, pp.22-26, 2008 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Yeni Yaşam Biçimlerinde Geçmişin İzi: Oyuncak ve Oyunun Değişen Rolü**  
ATILGAN N. Ş.  
4T Kimliklerin Tasarımı, vol.3, pp.56-60, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Elektronik Noktanın Ürün ve Grafik Olarak Tasarımı, Led Ekranlı Taşınabilir Elektronik Oyun Konsolları**  
ATILGAN N. Ş.  
sanat ve tasarım, vol.2, pp.35-49, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Çizgi roman, afiş ve zaman tünelinde bir sergi: Zürich Gestaltung Müzesi Comix! Afiş Kolleksiyonu Sergisi**  
ATILGAN N. Ş.  
Arredamento, vol.1, pp.116-120, 2008 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Sci-Fi Narrations Become Real: Dematerialized and Mechanized Body in the Real Life**  
ATILGAN N. Ş.  
MIT5 Media in Transition 5, Creativity, Ownership and Collaboration in the Digital Age, vol.1, pp.34, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Otomata'dan Cyborg'a İnsan-Makine Melezi**  
ATILGAN N. Ş.  
Uluslararası GörSEL Göstergibilim Kongresi, vol.2, pp.947-953, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Öznenin Makineleşen ve Sanallaşan Görüntüsü**  
ATILGAN N. Ş.  
Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 8. Ulusal Sanat Sempozyumu; "Sanat ve...", vol.1, pp.471-489, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Makine Kullanımında Grafik Arayüz Tasarımının Önemi**  
ATILGAN N. Ş.  
SANAT YAZILARI, vol.15, pp.41-50, 2006 (Peer-Reviewed Journal)

### Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Designer Activity Through Open Source Knowledge: Designer Toys Movement**  
Atilgan N. Ş.  
2nd World Conference on Design, Arts and Education (DAE), Bucharest, Romania, 9 - 12 May 2013, vol.122, pp.35-39

### Supported Projects

SAYIN Z., SARIKAVAK N. K., ATILGAN N. Ş., IŞIK A., PEKTAŞ TURGUT Ö., BULDUK TÜRKMEN B., KURTCU F., TALUĞ D. Y., SOYLUÇİÇEK S., EKEN B., Project Supported by Higher Education Institutions, GRAFİK TASARIMDA "ETKİ" ARAŞTIRMALARI, 2018 - 2020  
ATILGAN N. Ş., TALUĞ D. Y., HASIRCI B., BULDUK B., MCKİE ŞAHİN E. J., ÖZKİRİŞÇİ İ. H., SOYLUÇİÇEK S., KAYHANER R. R., SARIKAVAK N. K., Project Supported by Higher Education Institutions, Canlandırma Araştırmaları Laboratuvarı Projesi, 2016 - 2019  
ATILGAN N. Ş., Project Supported by Higher Education Institutions, Anadolu Efsanesi Yılan Ana Şahmeran Yeniden Tasarımı Elektronik ortamda 3 Boyutlu Modellemesi ve Üretime, 2015 - 2016

## **Metrics**

Publication: 14

## **Non Academic Experience**

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

ODTÜ-BİLTİR Merkezi