

## Prof. Dr. METİN ÖZARSLAN

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312297815](tel:+90312297815) Dahili: 0

E-posta: [metino@hacettepe.edu.tr](mailto:metino@hacettepe.edu.tr)

Web: [http://www.halkbilimi.hacettepe.edu.tr/personel/metin\\_ozarslan.html](http://www.halkbilimi.hacettepe.edu.tr/personel/metin_ozarslan.html)

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-5042-140X

Publons / Web Of Science ResearcherID: J-1439-2013

Yoksis Araştırmacı ID: 31399

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halkbilimi, Türkiye 1994 - 1999

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, Türk Halk Edebiyatı , Türkiye 1989 - 1992

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Doktora, Erzurum ve Çevresinde Âşıklık Geleneğinin Bugünkü Durumu, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Bilimi (Dr), 1999

Yüksek Lisans, Prof. Dr. Şükrü Elçin Hayatı ve Eserleri Üzerinde Bir Araştırma, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Edebiyatı Anabilim Dalı, 1992

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Halkbilimi (Folklor), Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Türk Halk Edebiyatı

### Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Halk Bilimi Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

### Akademik İdari Deneyim

Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Halk Bilimi Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

### Yönetilen Tezler

ÖZARSLAN M., Türkiye'de panayır kültürü ve Çankırı panayırları, Doktora, M.KARACA(Öğrenci), 2017  
ÖZARSLAN M., Yazılı kültür bağlamında hatırlama ve kültürel bellek: Örnek bir okuma olarak Ahmet Hamdi Tanpınar, Doktora, M.EMİR(Öğrenci), 2016  
ÖZARSLAN M., Halk hukuku uygulamaları ve sürgün gelinler, Doktora, H.KARATAŞ(Öğrenci), 2016  
ÖZARSLAN M., Türkiye'de otomobil markalarının anlam ve kültürel arka planı üzerine bir araştırma, Yüksek Lisans, H.ALİ(Öğrenci), 2016  
ÖZARSLAN M., Türk dünyasında ninni, Doktora, E.UĞURLU(Öğrenci), 2012  
ÖZARSLAN M., Anadolu sahası Köroğlu anlatılarında tema ve ezgi meselesi, Doktora, S.ERKAN(Öğrenci), 2012  
ÖZARSLAN M., Türk sinemasında ?Köroğlu Destanı?, Yüksek Lisans, B.ACINAN(Öğrenci), 2011  
ÖZARSLAN M., ÇOBANOĞLU Ö., Cumhuriyet sonrası kültürel kurumsallaşma ve Türk halk müziğine etkileri, Yüksek Lisans, D.CEM(Öğrenci), 2010

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Exchange in Folk Economics: The Model of "Oruden Tutma Kardaslik"**  
ÖZARSLAN M., KARATAŞ H.  
MILLI FOLKLOR, sa.110, ss.17-29, 2016 (AHCI)
- II. **A Life between Real and Legend: Ezo Gelin**  
Ozarslan M.  
MILLI FOLKLOR, sa.95, ss.161-170, 2012 (AHCI)
- III. **Some Critical Remarks on the "Aruz Rhythmical Poems" in Turkish Minstrel Poetry**  
Ozarslan M.  
BILIG, sa.52, ss.129-146, 2010 (SSCI)

## Desteklenen Projeler

ÖZARSLAN M., DİKEN H. A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, III. Uluslararası Genç Halkbilimciler Sempozyumu Destek Projesi, 2016 - 2017  
ÖZARSLAN M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Anlatıdan Sahneye: Ferhat ile Şirin Hikâyesi, 2016 - 2016

## Metrikler

Yayın: 3