

**Öğr. Gör. MERYEM BURCU  
TUNAKAN**



**Kişisel Bilgiler**

**İş Telefonu:** [+90 312 212 6210](tel:+903122126210) Dahili: 1199  
**E-posta:** [meryemburcu.tunakan@hacettepe.edu.tr](mailto:meryemburcu.tunakan@hacettepe.edu.tr)  
**Web:** <https://avesis.hacettepe.edu.tr/meryemburcu.tunakan>  
**Posta Adresi:** H.Ü. Ankara Devlet Konservatuvarı Beytepe Kampüsü



**Eğitim Bilgileri**

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Ankara Devlet Konservatuvarı, Etnomüzikoloji Ve Folklor Anabilim Dalı, Türkiye 1993 - 1996

**Yabancı Diller**

İngilizce, B1 Orta

**Araştırma Alanları**

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Müzik , Müzik Bilimleri

**Akademik Unvanlar / Görevler**

Öğretim Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Ankara Devlet Konservatuvarı, Müzik Bilimleri Bölümü, 1993 - Devam Ediyor

**Akademik İdari Deneyim**

Hacettepe Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, 2017 - Devam Ediyor  
Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2009 - Devam Ediyor

**Verdiği Dersler**

Dünya Müzik Kültürleri II, Lisans, 2020 - 2021  
MZL 247 Osmanlıca III, Lisans, 2016 - 2017  
MZL 447 Bitirme Projesi I, Lisans, 2016 - 2017  
MZL 175 Geleneksel Hint Müzikleri, Lisans, 2016 - 2017  
MZL 176 Latin Amerika Müzikleri, Lisans, 2016 - 2017  
MZL 446 Blues-Caz-Rock Tarihi, Lisans, 2016 - 2017  
Mzl 150 Organoloji II, Lisans, 2016 - 2017  
MZL 449 Dünya Müzik Kültürleri I, Lisans, 2016 - 2017  
MZL 148 Osmanlıca II, Lisans, 2016 - 2017

SEC 157 Hint Müziğine Giriş, Lisans, 2016 - 2017  
SEC 156 Dünya Müziklerinden Örnekler, Lisans, 2016 - 2017  
MZL 452 Türkiye'de Etnik Müzikler, Lisans, 2016 - 2017  
MZL 448 Bitirme Projesi II, Lisans, 2016 - 2017  
MZL 147 Osmanlıca I, Lisans, 2016 - 2017  
MZL 174 Osmanlıca Metin Analizi ve Çevirisi, Lisans, 2016 - 2017  
MZL 149 Organoloji I, Lisans, 2016 - 2017

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **Şrutileri Anlamak**  
TUNAKAN M. B., ÖZÇİFCİ S.  
Sahne Ve Müzik Eğitim Araştırma Dergisi, sa.9, ss.69-81, 2019 (Hakemli Dergi)
- II. **Dünyanın Yankısı Çene Arpı**  
TUNAKAN M. B.  
I. Ulusal Müzik ve Sahne Sanatları Sempozyumu, 2016 (Hakemli Dergi)
- III. **I Erzurum Ulusal Müzik Bilimleri Sempozyumu**  
TUNAKAN M. B.  
I. Erzurum Ulusal Müzik Bilimleri Sempozyumu, 2016 (Hakemli Dergi)
- IV. **Kazak-Kırgız Müzik Kültüründe Kopuz ve İşlevleri**  
TUNAKAN M. B.  
Folklor/Edebiyat Üç Aylık Kültür Dergisi, cilt.11, sa.42, ss.223-240, 2003 (Hakemli Dergi)
- V. **Tuva Türkleri'nde Anlatım Geleneği, Temsilciler, Türler ve Özellikleri, Kullanılan Ezgilerin Yapıları**  
TUNAKAN M. B.  
Folklor/Edebiyat Üç Aylık Kültür Dergisi, cilt.8, sa.32, ss.57-68, 2002 (Hakemli Dergi)
- VI. **Dede Korkut'ta Müziğin Yeri**  
TUNAKAN M. B.  
Folklor/Edebiyat Üç Aylık Kültür Dergisi, cilt.7, sa.28, ss.93-98, 2001 (Hakemli Dergi)
- VII. **Hint Çalgıları**  
TUNAKAN M. B.  
VeMüzik Araştırma ve Yorum Dergisi, sa.5, ss.75-88, 2000 (Hakemli Dergi)

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Benzer Yönleriyle Raga ve Makam**  
TUNAKAN M. B.  
Cumhuriyet Sanat Günleri Uluslararası Sempozyumu, Sivas, Türkiye, 18 - 21 Nisan 2017
- II. **Dünyanın Yankısı Çene Arpı**  
TUNAKAN M. B.  
I. Ulusal Müzik ve Sahne Sanatları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 2 - 03 Mayıs 2016, ss.438-452
- III. **TARİHSEL SÜREÇTE ÇALGI SINIFLANDIRMASI VE C SACHS E HORNBOSTEL SİSTEMATİĞİ**  
TUNAKAN M. B.  
1. Ulusal Erzurum Müzik Bilimleri Sempozyumu, Türkiye, 28 - 29 Nisan 2016

## **Desteklenen Projeler**

KAPLAN A., TUNAKAN M. B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BENZER YÖNLERİYLE RAGA VE MAKAM, 2017 - 2017

TUNAKAN M. B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, TARİHSEL SÜREÇTE ÇALGI SINIFLANDIRMASI VE C SACHSE HORNBOSEL SİSTEMATİĞİ, 2016 - 2016

## **Metrikler**

Yayın: 10

## **Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri**

- Cinali Çevrimiçi Seminerler Dizisi, Panelist, Ankara, Türkiye, 2020
- 23. Uluslararası Ankara Tiyatro Festivali "GÖÇ OLGUSU ve SANAT" Konferansı, Panelist, Ankara, Türkiye, 2018

## **Davetli Konuşmalar**

"Müziğin ve Dansın Cenneti: Bollywood" , Seminer, Kocaeli Üniversitesi, Türkiye, Mayıs 2019

## **Akademi Dışı Deneyim**

Avukatlık Bürosu