

Öğr.Gör.Dr. MERAL METE

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 297 8626](tel:+903122978626)

Fax Telefonu: [+90 312 299 2018](tel:+903122992018)

E-posta: meralmete@hacettepe.edu.tr

Diğer E-posta: meralmete@yahoo.com

Web: <https://avesis.hacettepe.edu.tr/meralmete>

Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Liszt Ferenc Müzik Akademisi Devlet Üniversitesi, Kodaly Institute of the Liszt Ferenc Academy of Music, Macaristan 2020 - Devam Ediyor

Doktora, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Türkiye 2011 - 2019

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Türkiye 2001 - 2004

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Türkiye 1997 - 2001

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, Roma Kodaly Semineri, Kodály Enstitüsü - Liszt Ferenc Academy, 2018

Mesleki Eğitim, Kodaly Yaz Okulu, Kodaly Pedagoji Enstitüsü - Liszt Ferenc Academy, 2018

Mesleki Eğitim, Special Week, Kodaly Enstitüsü - Liszt Müzik Akademisi, 2018

Mesleki Eğitim, 1. Uluslararası İstanbul Kodaly Eğitim Günleri, Marmara Üniversitesi, 2017

Eğitim Yönetimi ve Planlama, İpek Yolu Koro Atölyesi, 3. Uluslararası İpek Yolu Müzik Konferansı, 2017

Mesleki Eğitim, Orff Schulwerk: Konuşma ve Yaratıcı Dans, MÜZED Uluslararası 2. İpek Yolu Müzik Konferansı, 2016

Eğitim Yönetimi ve Planlama, The use of Kodaly Method in teaching new choral music, MÜZED Uluslararası 2. İpek Yolu Müzik Konferansı, 2016

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Body Stabilization for Musicians and Teachers, MÜZED Uluslararası 2. İpek Yolu Müzik Konferansı, 2016

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Suzuki "Ana Dil Metodu" ve "Yetenek Eğitimi" Felsefesi, MÜZED Uluslararası 2. İpek Yolu Müzik Konferansı, 2016

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Dilden Bedene Bedenden Müzik Aletine; Erken Çocukluk Döneminde Yaratıcı Drama, Çağdaş Drama Derneği, 2016

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Cıvıldayan Kuşlar Orff Schulwerk Hareket ve Müzik Eğitimi, Orff SCHULWERK Eğitim ve Danışmanlık Merkezi, 2016

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Oyun Kutusu, Mono Müzik&Eğitim Danışmanlık, 2016

Eğitim Yönetimi ve Planlama, 28. Uluslararası Kodaly Semineri, Kodaly Enstitüsü - Liszt Ferenc Academy, 2015

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Orff Schulwerk Okul Uygulamaları, Orff SCHULWERK Eğitim ve Danışmanlık Merkezi, 2015

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Çocuklarla Mutluluk Oyunları, Orff SCHULWERK Eğitim ve Danışmanlık Merkezi, 2014

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Yaratıcı Drama ve Orff Schulwerk Paslaşması, Orff SCHULWERK Eğitim ve Danışmanlık Merkezi, 2014

Eğitim Yönetimi ve Planlama, 4. Adrasan Orff Schulwerk Yaz Kursu, Orff SCHULWERK Eğitim ve Danışmanlık Merkezi, 2014

Eğitim Yönetimi ve Planlama, San Francisco School ve Orff-Schulwerk'de Türk Müziği ve Dansları, Orff SCHULWERK Eğitim ve Danışmanlık Merkezi, 2014

Yaptığı Tezler

Doktora, Kodaly Yönteminin Sınıf Öğretmeni Adaylarının Müziksel Bilgi ve Becerilerine Etkisi , Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Öğretmenliği Bilim Dalı, 2019

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Öğretmenliği Anabilim Dalında piyano öğretiminde kullanılan Czerny op. 599 etütlerinin piyano eğitimi açısından değerlendirilmesi, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Öğretmenliği Bilim Dalı, 2014

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Eğitim, Sanat Eğitimi, Müzik Eğitimi, Sanat, Müzik

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi Dr., Hacettepe Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, 2018 - 2019

Uzman, Hacettepe Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, 2012 - 2018

Ücr.Öğretim Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Sahne Sanatları Bölümü, 2010 - 2012

Ücr.Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2001 - 2004

Akademik İdari Deneyim

Verdiği Dersler

İSÖ281 Koro I, Lisans, 2015 - 2016, 2021 - 2022

OOE 312 Erken Çocuklukta Ritim Dans ve Orff, Lisans, 2020 - 2021

ECE321 Erken Çocukluk Döneminde Müzik Eğitimi, Lisans, 2014 - 2015, 2016 - 2017

İSÖ263 Müzik, Lisans, 2013 - 2014, 2015 - 2016, 2016 - 2017

İSÖ282 Koro II, Lisans, 2015 - 2016

ECE321 Erken Çocukluk Döneminde Müzik Eğitimi, Lisans, 2015 - 2016

İSÖ264 Müzik Öğretimi, Lisans, 2012 - 2013, 2013 - 2014

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. The Effect of Kodaly method on the musical knowledge and skills of preservice teachers

Mete M., Dünder M.

e-İlköğretim Online (elektronik), cilt.19, sa.4, ss.2118-2139, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kıtar & Kıtar Bölümü

- I. **Müziğe İlişkin Temel Kavramlar, Ritimsel Algı, Ses Gelişimi ve Gelişim Alanları ile İlişkisi**
Mete M.
Erken Çocuklukta Ritim, Dans ve Orff Eğitimi, Prof. Dr. Mübeccel Sara GÖNEN, Editör, Pegem A Yayıncılık, Ankara, ss.1-18, 2020
- II. **Okul Öncesi Eğitimde Müzikli Öykü ve Drama**
Mete M.
Erken Çocuklukta Ritim, Dans ve Orff Eğitimi, Prof. Dr. Mübeccel Sara GÖNEN, Editör, Pegem A Yayıncılık, Ankara, ss.39-54, 2020
- III. **Okul Öncesinde Müzik Eğitimi Ortamı Düzenleme**
Mete M.
Erken Çocuklukta Ritim, Dans ve Orff Eğitimi, Prof. Dr. Mübeccel Sara GÖNEN, Editör, Pegem A Yayıncılık, Ankara, ss.19-37, 2020

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Bir Meslek Kuruluşu Olarak Müzik Eğitimcileri Derneği "MÜZED" in Müzik Eğitimi Dünyasına Katkıları**
Mete M.
ISME Legacy Conference Istanbul 2019, İstanbul, Türkiye, 4 - 07 Eylül 2019, ss.195-208
- II. **Türkiye'deki Bilimsel Araştırmalarda Dalcroze: Sistemik Tarama**
Mete M.
4th International Conference of Dalcroze Studies, Katowice, Polonya, 28 Temmuz - 02 Ağustos 2019, ss.75
- III. **İlkokul Müzik Ders Kitaplarında Yer Alan Çocuk Şarkılarında Çocuk Hakları**
Kardaş İşler N., Mete M.
17. Uluslararası Sınıf Öğretmenliği Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 11 - 14 Nisan 2018, ss.1543-1544
- IV. **İlkokul Müzik Ders Kitaplarında Yer Alan Çocuk Şarkılarında Çocuk Hakları**
Mete M., Kardaş İşler N.
17. Uluslararası Sınıf Öğretmenliği Eğitimi Sempozyumu (USOS), Ankara, Türkiye, 11 - 14 Nisan 2018, ss.4
- V. **Sınıf Öğretmeni Adaylarının Müzik Dersine İlişkin Beklentileri**
Mete M.
Twelfth International Congress of Qualitative Inquiry, Illinois, Amerika Birleşik Devletleri, 18 Mayıs 2016, ss.13
- VI. **Sınıf Öğretmeni Adaylarının Müzik Dersine Yönelik Ritmik, Melodik ve Polifonik Algılarına İlişkin Bir Araştırma**
Mete M., Albuz A.
2. Uluslararası İpekyolu Müzik Konferansı, Bolu, Türkiye, 06 Mayıs 2016, ss.12-15
- VII. **Keman Piyano için Düzenlenmiş Türk Halk Ezgilerinin İncelenmesi ve Performansı**
Tanınmış G. E. , Mete M.
Eleventh Congress of Qualitative Inquiry, Illinois, Amerika Birleşik Devletleri, 20 - 23 Mayıs 2015
- VIII. **Çocuklar İçin Yazılan Başlangıç Piyano Metotlarında Yerel Öğelerin Kullanılma Durumu**
Mete M.
Eleventh Congress of Qualitative Inquiry, Illinois, Amerika Birleşik Devletleri, 20 - 23 Mayıs 2015, ss.39
- IX. **Use of Turkish Local Items in Elementary Methods of Teaching Piano for Children**
Mete M.
Eleventh International Congress of Qualitative Inquiry, Illinois, Amerika Birleşik Devletleri, 20 Mayıs 2015, ss.39
- X. **A Review Of Children's Books Publicizing Musicians**
Mete M., Kardaş İşler N.
Ninth International Congress of Qualitative Inquiry, Illinois, Amerika Birleşik Devletleri, 15 Mayıs 2013, ss.10

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Müzik Eğitimcileri Derneği, Yönetim Kurulu Üyesi, 2017 - Devam Ediyor
International Kodaly Society IKS, Üye, 2015 - 2016, Macaristan

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Mete M., II. Uluslararası İstanbul Kodaly Eğitim Günleri, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Eylül 2019

Mete M., ISME Legacy Conference Istanbul 2019, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Eylül 2019

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Kodaly Online Seminar, Katılımcı, Kecskemét, Macaristan, 2021

Ear Training Workshop in Parma, İzleyici / Dinleyici, Parma, İtalya, 2021

2. Uluslararası İstanbul Kodaly Eğitim Günleri, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2019

2. Uluslararası İstanbul Kodaly Eğitim Günleri, Çalışma Grubu, İstanbul, Türkiye, 2019

ISME Legacy Conference, Çalışma Grubu, İstanbul, Türkiye, 2019

30. Uluslararası Kodaly Semineri, Katılımcı, Kecskemét, Macaristan, 2019

Kodaly Roma Semineri, Katılımcı, Rome, İtalya, 2018

Kodaly Yaz Okulu 2018, Katılımcı, Kecskemét, Macaristan, 2018

3. Uluslararası İpek Yolu Müzik Konferansı, Çalışma Grubu, Gazimagusa, Kıbrıs (Kkct), 2017

2. Uluslararası İpek Yolu Müzik Konferansı, Katılımcı, Bolu, Türkiye, 2016

Twelfth International Congress of Qualitative Inquiry, Urbana Champaign, Katılımcı, Illinois, Amerika Birleşik Devletleri, 2016

Eleventh Congress of Qualitative Inquiry, Illinois, Amerika Birleşik Devletleri, Katılımcı, Illinois, Amerika Birleşik Devletleri, 2015

Burslar

Milli Eğitim Bakanlığı Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Genel Müdürlüğü Macaristan Hükümeti Bursları, Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 2020 - Devam Ediyor

Foundation Emile Jaques-Dalcroze Bursary, Diğer Uluslararası Organizasyonlar, 2019 - 2019

STUDY AND RESEARCH SCHOLARSHIPS IN HUNGARY, Diğer Uluslararası Organizasyonlar, 2019 - 2019

Scholarship for Summer University in 2018 , Diğer Uluslararası Organizasyonlar, 2018 - 2018

Akademi Dışı Deneyim

Diğer Kamu Kurumu, Gazi Üniversitesi Vakfı Özel Okulları, Okulöncesi ve İlköğretim

Ticari Kuruluş Özel, Sevda-Cenap And Müzik Vakfı , Müzik Kursları