

Dr.Öğr.Üyesi ALEV KARADUMAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: karaduman@hacettepe.edu.tr

Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 1996 - 2003

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Dickens's Fiction and Facts of History: A Study of Gordon Riots in Barnaby Rudge and The French Revolution in A Tale of Two Cities, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2003

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2010 - 2018

Öğretim Görevlisi Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2004 - 2010

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 1995 - 2010

Mesleki Deneyim

Erasmus Koordinatörü, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2006 - Devam Ediyor

Dekan Yardımcısı, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, 2013 - 2016

Erasmus Koordinatörü, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, 2013 - 2016

Yönetilen Tezler

KARADUMAN A., Colonising the mind in Chinua Achebe's Things Fall Apart, Arrow of God, and No Longer at Ease, Yüksek Lisans, A.ERBAKAN(Öğrenci), 2017

KARADUMAN A., Rethinking Utopia as Dystopia: Arthur C. Clarke's childhood's end and Robert Graves's Seven Days in new crete, Yüksek Lisans, E.ÇAKIR(Öğrenci), 2016

KARADUMAN A., The rise of female consciousness in George Egerton's selected short stories within the concept of 'The

new woman', Yüksek Lisans, N.ATIŞ(Öğrenci), 2016

KARADUMAN A., Political and social satire in Henry Fielding's Jonathan Wild and Tobias Smollett's Humphry Clinker, Yüksek Lisans, T.ZİYAD(Öğrenci), 2011

KARADUMAN A., Power and pressure in Charles Dickens's the Pickwick papers and Hard times: A foucaultian approach, Yüksek Lisans, B.KÖSEOĞLU(Öğrenci), 2008

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Conflicting attitudes towards the enemy Anzac and Turkish soldiers before and after the Gallipoli Campaign

KARADUMAN A.

GREAT WAR IN THE MIDDLE EAST: A CLASH OF EMPIRES, ss.163-177, 2019 (SSCI İndekslerine Giren Dergi)

II. Recognising the other Contested identities at Gallipoli

KARADUMAN A.

GALLIPOLI CAMPAIGN: THE TURKISH PERSPECTIVE, ss.163-171, 2016 (SSCI İndekslerine Giren Dergi)

Desteklenen Projeler

KARADUMAN A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Orta Doğu'da Büyük Savaş, 1911-1923, 2016 - 2016

KARADUMAN A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Çanakkale: 100. Yıl, 2015 - 2016

GELEKÇİ C., ÖZ M., KOÇ Y., EKTİ M., YAMAN G., GÜL B., ÇAĞLAYAN MAZANOĞLU E. S. , DİKİCİLER M., KARADUMAN A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Türk Dili, Kültürü ve Tarihi Sempozyumu II, 2015 - 2015

KARADUMAN A., ŞAHİN TEKİNALP A. P. , ÜSTÜN K., EKTİ M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Tarihi Değiştiren, Toplumu Dönüştüren Kadınlar, 2014 - 2015

KARADUMAN A., TÜBİTAK Projesi, Düşmanlıktan Dostluğa Türk ve Anzak Askerlerinin Günlüklerinden Kültürel Yansımalar, 2013 - 2015