

Doç.Dr. GÜLÇİN CANKIZ ELİBOL

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 297 8850](tel:+903122978850) Dahili: 197

E-posta: gcelibol@hacettepe.edu.tr

Web: <https://avesis.hacettepe.edu.tr/gcelibol>

Eğitim Bilgileri

Doktora, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı, Türkiye 2005 - 2011
Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Ağaçşleri Endüstri Mühendisliği, Türkiye 2002 - 2005
Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Mtyo, Ağaçşleri Endüstri Mühendisliği, Türkiye 1996 - 2002

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Assessment of novelty and distinctive character in industrial design protection in Turkey, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (Dr), 2011
Yüksek Lisans, Ankara ilinde öğrenim gören lise öğrencilerinin antropometrik değerlerinin araştırılması, Hacettepe Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Ağaç İşleri Endüstri Mühendisliği (YI) (Tezli), 2005

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, İç Mimarlık, Tasarım Çalışmaları

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor
Yrd.Doç.Dr., Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı Bölümü, 2014 - 2018
Öğretim Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı Bölümü, 2011 - 2014
Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı Bölümü, 2007 - 2011
Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Mesleki Teknoloji Yüksekokulu, Ağaç İşleri Endüstri Mühendisliği Bölümü, 2002 - 2007

Akademik İdari Deneyim

Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2017 - Devam Ediyor
Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı Bölümü, 2015 - Devam Ediyor
Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2016 - 2016

Verdiği Dersler

İÇT600 Özel Konular, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
İÇT 700 Özel Konular, Doktora, 2016 - 2017, 2017 - 2018
İÇT436 Mobilya Tasarımı, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
İÇT223 Mobilya Yapım Yöntemleri, Lisans, 2017 - 2018
İÇT224 Mobilya Yapım Yöntemleri, Lisans, 2017 - 2018
İÇT403 İç Mekan Tasarımı, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
AEM 600 Özel Konular, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
İÇT435 Mobilya Tasarımı, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
İÇT404 İç Mekan Tasarımı, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
İÇT 484 Mesleki Hukuk, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
İÇT226 Mobilya Yapım Yöntemleri, Lisans, 2016 - 2017
İÇT225 Mobilya Yapım Yöntemleri, Lisans, 2016 - 2017

Yönetilen Tezler

Elibol G. C. , AHŞAP YAPILAR VE TÜRKİYE'DE İNŞAAT MÜHENDİSLERİNİN / AĞAÇ İŞLERİ ENDÜSTRİ MÜHENDİSLERİNİN ÇOK KATLI AHŞAP YAPILARA YÖNELİK GÖRÜŞLERİ, Yüksek Lisans, E.SEFA(Öğrenci), 2020
Elibol G. C. , Tasarımda yenilik – yenilikçilik sorunlarının mobilya endüstrisi üzerinden okunması ve bir çözüm önerisi: Ankara mobilya tasarım merkezi, Sanatta Yeterlik, A.VAROL(Öğrenci), 2020
Elibol G. C. , 1950-1980 dönemi Ankara'da gelişen apartman tipi konut üretiminde ara mekan kavramı, Sanatta Yeterlik, E.BALABAN(Öğrenci), 2020
Elibol G. C. , İç mimarlık alanında mobilya endüstrisi kaynaklı sorunlar ve çözüm önerileri, Yüksek Lisans, S.YAMAN(Öğrenci), 2019
Elibol G. C. , The changing means, role and identity of the interior architect throughout history, Yüksek Lisans, N.RUHİ(Öğrenci), 2019
Elibol G. C. , Tarihi çevreleri korumada iç mimarın rolü: Kuseyri konağı Rölöve - restitüsyon ve restorasyon projesi inceleme, Yüksek Lisans, M.ÖZKAN(Öğrenci), 2019
Elibol G. C. , Mobilya tasarımında yapay zeka: Tasarım ve ar-ge merkezleri üzerinden bir değerlendirme, Yüksek Lisans, Y.ARMAĞAN(Öğrenci), 2019
Elibol G. C. , Orta ve büyük ölçekli mobilya işletmelerinde sınai mülkiyet hakları konusundaki farkındalığın incelenmesi, Yüksek Lisans, C.ERASLAN(Öğrenci), 2018
Elibol G. C. , Bağlama enstrümanında ağaç tekne büyüklüğünün akustiğe etkisi, Yüksek Lisans, M.ALPA(Öğrenci), 2018
Elibol G. C. , Ahşap bükme mobilyanın Türkiye'deki gelişimi: Oturma mobilyalarında biçim-köken ilişkisinin incelenmesi, Yüksek Lisans, N.ÖZDEMİR(Öğrenci), 2018
ELİBOL G. C. , Ankara ili için alternatif bir "Barınma evi" önerisi, Yüksek Lisans, E.ORHAN(Öğrenci), 2017
ELİBOL G. C. , Kurum bakımı altındaki çocukların yaşam alanlarının ev kazaları, mobilya ve donatı elemanları ilişkisi açısından değerlendirilmesi: Ankara çocuk evleri örneği, Yüksek Lisans, F.ÇAĞLA(Öğrenci), 2017
ELİBOL G. C. , Konser salonlarında yer alan yapısal eleman, mobilya ve donatıların orkestra sanatçılarının performansı üzerine etkisi, Yüksek Lisans, Ö.ELBAŞ(Öğrenci), 2016
ELİBOL G. C. , KOCA D., Bauhaus eğitim anlayışının günümüz temel tasarım eğitimine etkileri, Yüksek Lisans, E.ESEN(Öğrenci), 2015
Elibol G. C. , Mobilya ihracatında kültürel farklılıkların mobilya tasarımına etkisi: İngiltere pazarı için örnek bir mobilya tasarımı, Yüksek Lisans, Ö.TÜRKMEN(Öğrenci), 2014
Elibol G. C. , Mutfak mobilyası sektöründe üretici odaklı mevcut durum analizi ve ürün grubu hakkında modüler bir sistem önerisi, Yüksek Lisans, E.ERSOY(Öğrenci), 2014
Elibol G. C. , Paulownia (P.elongata) odununun fiziksel ve mekanik özellikleri üzerine araştırmalar, Yüksek Lisans, İ.FATİH(Öğrenci), 2012

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The shear strength of Calabrian Pine (Pinus brutia Ten.) bonded with polyurethane and polyvinyl acetate adhesives**
BURDURLU E., Kilic Y., Elibol G. C. , KILIC M.
JOURNAL OF APPLIED POLYMER SCIENCE, cilt.99, sa.6, ss.3050-3061, 2006 (SCI İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **An Alternative Shelter Design for Homeless People: A Proposal for Ankara**
Orhan Yılmaz E., Elibol G. C.
Ankara Araştırmaları Dergisi, cilt.8, sa.1, ss.13-22, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **SANAT VE TASARIMDA SİNESTEZİ ETKİSİ: ÇOKLU ALGI YARATMAK**
Elibol G. C. , Boerescu Z.
Sanat Yazıları, sa.42, ss.119-140, 2020 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- III. **Sanat Esinli "Mobilya" Tasarımı**
Elibol G. C. , Dündar Türkkkan V., Bezci İ.
Yıldız Journal of Art and Design, cilt.6, sa.2, ss.153-173, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Kurum Bakımı Altındaki 0-6 Yaş Çocukların Yaşama Mekanlarının Ev Kazaları Açısından İncelenmesi**
TOPGÜL F. Ç. , ELİBOL G. C. , DEMİREL E.
Toplum ve Hizmet, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **KURUM BAKIMI ALTINDAKİ 0-6 YAŞ ÇOCUKLARIN YAŞAMA MEKÂNLARININ EV KAZALARI AÇISINDAN İNCELENMESİ**
Topgül F. Ç. , Elibol G. C.
Toplum ve Sosyal Hizmet, cilt.30, sa.1, ss.121-146, 2019 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- VI. **Mobilya Tasarımında "Yeniden Kullanım": Tasarımdan Üretime Dönüşüm**
ELİBOL G. C. , BEZCİ İ., DÜNDAR TÜRKKKAN V., VAROL A.
Art-e Sanat Dergisi, cilt.11, sa.21, ss.134-156, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VII. **SOCIAL MEDIA AS AN ALTERNATIVE SPACE IN DESIGN EDUCATION**
GÜRDAĞ B., KAYADURAN AKKAVAK K., ELİBOL G. C.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, cilt.8, sa.2, ss.166-177, 2018 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)
- VIII. **BASIC DESIGN EDUCATION AND BAUHAUS**
Esen E., Elibol G. C. , Koca D.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, cilt.8, ss.37-44, 2018 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)
- IX. **Üniversitelerde Kurumsal Kimlik ve İç Mekan Tasarımı İlişkisi:Hacettepe Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Giriş Holü ve Büfe Alanı Tasarımı Uygulama Projesi**
ELİBOL G. C. , KOÇKAN ÖZYILDIZ P.
İÇMİMAR, sa.50, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- X. **KONSER SALONLARI İÇ MEKAN TASARIM UNSURLARININ ORKESTRA SANATÇILARI ÜZERİNE ETKİSİ: TÜRK SİLAHLI KUVVETLERİ BANDO OKULU KONSER SALONU ÖRNEĞİ**
Elbaş Ö., ELİBOL G. C.
Sanat Yazıları, sa.37, ss.229-247, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XI. **Hacettepe Üniversitesi Beytepe Kampüsü Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı Ek Binası Projesi**
MUTDOĞAN A. S. , ELİBOL G. C. , YILMAZ M.
İÇMİMAR, sa.47, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **Effect of Layer Arrangement on Expansion, Bending Strength and Modulus of Elasticity of Solid Wood and Laminated Veneer Lumber (LVL) Produced from Pine and Poplar**
ELİBOL G. C.

GAZI UNIVERSITY JOURNAL OF SCIENCE, cilt.23, ss.89-95, 2010 (Hakemli Üniversite Dergisi)

- XIII. **Static Anthropometric Characteristics of 12-15 Aged Students Living in Ankara/Turkey**
ELİBOL G. C.
Hacettepe Üniversitesi Sosyolojik Araştırmalar E-Dergisi, cilt.1, ss.1, 2006 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XIV. **Ankara'da Faaliyet Gösteren Küçük ve Orta Ölçekli Mobilya İşletmelerinin Yatırım ve Finansman Profili**
ELİBOL G. C.
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Ormancılık Dergisi, cilt.1, sa.1, ss.52-62, 2005 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XV. **Okul Öncesi Çocuk Oyuncaklarında Malzeme Kullanımı ve 4-6 Yaş Çocuklarının Renk Tercihleri**
ELİBOL G. C.
Aile ve Toplum: Eğitim Kültür ve Araştırma Dergisi, sa.9, ss.35-43, 2005 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XVI. **Okul Öncesi Çocuk Mobilyaları ile İlgili Ebeveyn Görüşleri ve Öngörülen Mobilya Tasarım Ölçütleri**
ELİBOL G. C.
ZKÜ Teknik Eğitim Fakültesi Teknoloji Dergisi, sa.1, ss.139-149, 2004 (Hakemli Üniversite Dergisi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Assessment of Novelty and Distinctive Character in Turkey An evaluation from the perspectives of judges court experts attorneys TPI experts and agents**
ELİBOL G. C.
Lambert Academic Publishing, 2012

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Mobilya Sektöründe Değişen İşlevler Yemek Odası Örneği**
ORHAN YILMAZ E., ELİBOL G. C.
Ahşabın Tasarım Serüveni Sempozyumu, Türkiye, 22 - 23 Ekim 2016
- II. **Kavramdan Biçime Mobilya Tasarımı Üzerine Bir Deneme**
BEZCİ İ., DÜNDAR TÜRKKAN V., ELİBOL G. C.
1.Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu - İç Mimari Tasarımda Esin Sorunu / İçe Dokunmak, Trabzon, Türkiye, 12 - 13 Ekim 2015, ss.94-104
- III. **Kavramdan Biçime Mobilya Tasarımı Üzerine Bir Deneme**
BEZCİ İ., DÜNDAR TÜRKKAN V., ELİBOL G. C.
1.Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu, Trabzon, Türkiye, 12 - 13 Ekim 2015, ss.468-473
- IV. **Tarihsel Sürecin Günümüz Mobilya Tasarımına Yansıması Öğrenci Çalışmaları Üzerinden Bir Değerlendirme**
TÜFEKÇİOĞLU D., ELİBOL G. C.
İç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi-İÇMEK, İstanbul, Türkiye, 5 - 06 Kasım 2015
- V. **Office Furniture Manufacturers Connection System Preferences**
KILIÇ Y., ELİBOL G. C. , USTA İ.
The XXVII. International Conference-Research for Furniture Industry, 17 - 18 Eylül 2015
- VI. **THE INFLUENCES OF PHILOSOPHICAL AND HISTORICAL READINGS ON STUDENTS' VIEWS ABOUT DESIGN**
ELİBOL G. C.
2nd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts (SGEM 2015), Albena, Bulgaristan, 26 Ağustos - 01 Eylül 2015, ss.709-715
- VII. **"INFORMED USER": THE FICTIVE ASSESSOR OF "INDUSTRIAL DESIGNS" AS PART OF INDUSTRIAL PROPERTY RIGHTS**
ELİBOL G. C.

2nd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts (SGEM 2015), Albena, Bulgaristan, 26 Ağustos - 01 Eylül 2015, ss.773-778

VIII. Housing Practices for Disabled People in Turkey

KALELİ E. E. , ELİBOL G. C.

V. European Conference on Social and Behavioral Sciences, St.Petersburg, Rusya, 11 - 14 Eylül 2014

IX. How Do We Use the "Past" for "Future": An Exemplary Study Regarding Furniture Designs

ELİBOL G. C. , KALELİ E. E. , MUTDOĞAN A. S. , ÇAPANOĞLU A.

1st International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts SGEM 2014, Albena, Bulgaristan, 3 - 09 Eylül 2014, cilt.4, ss.723-730

X. How Do We Use Past For Future An Exemplary Study Regarding Furnitures Designs

ELİBOL G. C. , KALELİ E. E. , MUTDOĞAN A. S. , ÇAPANOĞLU A.

International Multidisciplinary Scientific Conferences on Social Sciences and Arts, Varna, Bulgaristan, 1 - 10 Eylül 2014, ss.723-730

XI. HOW DO WE USE THE "PAST" FOR "FUTURE": AN EXEMPLARY STUDY REGARDING FURNITURE DESIGN

Elibol G. C. , Kaleli E. E. , Mutdoğan A. S. , Capanoglu A.

International Multidisciplinary Scientific Conferences on Social Sciences and Arts (SGEM 2014), Albena, Bulgaristan, 1 - 10 Eylül 2014, ss.723-730

XII. ASSESSMENT OF "NOVELTY" AND "DISTINCTIVE CHARACTER" IN INDUSTRIAL DESIGNS

ELİBOL G. C. , KORKUT F.

International Multidisciplinary Scientific Conferences on Social Sciences and Arts (SGEM 2014), Albena, Bulgaristan, 1 - 10 Eylül 2014, ss.533-540

XIII. Mobilya Endüstrisinde Tasarımların Hukuki Yollarla Korunması

ELİBOL G. C.

II. Ulusal Mobilya Kongresi, Türkiye, 11 - 13 Nisan 2013, ss.2-8

XIV. Tasarım Hukukunda Yenilik ve Ayırt Edici Nitelik Değerlendirmesinde Kullanılan Terimler Açısından Kavramsallaştırma Sorunları

ELİBOL G. C. , KORKUT F., HASDOĞAN G. F.

Endüstride Tasarımda Eğitimde 40 Yıl, Türkiye, 7 - 09 Kasım 2011, ss.309-316

XV. Ekolojik Mimari Eleman Tasarımında Morfolojik Çizelge Kullanımı Bir Grup Çalışması Örneği

Koca D., Elibol G. C.

Uluslararası Güzel Sanatlar ve Tasarım Sempozyumu İMECE, Eskişehir, Türkiye, 18 - 24 Ekim 2009, ss.369-374

Desteklenen Projeler

ELİBOL G. C. , DEDEKARGINOĞLU E., ÖZKAN A., EŞİNGEN KINAYOĞLU G., KALELİ E. E. , Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Hacettepe Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Bilgisayar Destekli Eğitim Dersliklerinin Teknolojik Altyapısının Güncellenmesi Projesi, 2017 - 2018

BOERESCU Z., DEDEKARGINOĞLU E., ELİBOL G. C. , IŞIKSAL MERCAN A., ÖZER R. T. B. , REYHANLI U., KURTCU F., MARASALI İ., EŞİNGEN KINAYOĞLU G., ŞENER D., et al., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Hacettepenin 50. Yılında Sanat Müzesi: Yeni Koleksiyon Sergisi, 2017 - 2018

KEDİK A. S. , ARIĞ T. , ŞENER S., KARAMANOĞLU S., BULDUK TÜRKMEN B., ELİBOL G. C. , SARI E., DÜNDAR TÜRKKAN V., MULLA G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, HÜ GSF "Sanat Yazıları" Dergisi Destek Projesi, 2017 - 2018
YILDIZ P., SAYIL ONARAN B., ELİBOL G. C. , BİLİR S., KOÇKAN P., EŞİNGEN KINAYOĞLU G., DEDEKARGINOĞLU E., BEZCİ İ., SERTALP E., OZANÖZGÜ E. N. , et al., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ FUAR VE TANITIM ORGANİZASYONLARI İÇİN STAND TASARIM VE UYGULAMA PROJESİ, 2016 - 2017

ELİBOL G. C. , Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 1st International Symposium Education In Interior Architecture In GermanTurkish Research Education And Innovation Year adlı bildiri kitabı Redaksiyonu, 2015 - 2016

ELİBOL G. C. , Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 1"BİLGİLENMİŞ KULLANICI SINAİ MÜLKİYET HAKLARI KAPSAMINDA ENDÜSTRİYEL TASARIMLARIN KURGUSAL DEĞERLENDİRİCİSİ" 2"FELSEFE VE TARİH OKUMALARININ

Atıflar

Toplam Atıf Sayısı (WOS):19

h-indeksi (WOS):1