

Assoc. Prof. ÇAĞLA KARABAĞ

Personal Information

Office Phone: [+90 312 297 6230](tel:+903122976230)

Email: ckarabag@hacettepe.edu.tr

Web: <https://avesis.hacettepe.edu.tr/ckarabag>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-9410-959X

Yoksis Researcher ID: 42258

Education Information

Doctorate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Televizyon Ve Sinema Anabilim Dalı, Turkey 2006 - 2012

Postgraduate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Televizyon Ve Sinema Anabilim Dalı, Turkey 2002 - 2005

Undergraduate, Ankara University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema, Turkey 1998 - 2002

Foreign Languages

English, C1 Advanced

Dissertations

Doctorate, 12 Eylül filmlerinin üniversiteli gençler tarafından alınması, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2012

Postgraduate, 1990 Sonrası Türk Sinemasında Sanat Filmleri, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Sinema Ve Televizyon (Dr), 2005

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Mass Communications and Mass Media, Radio, Cinema and Television

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Hacettepe University, İletişim Fakültesi, Radyo-Tv-Sinema Bölümü, 2015 - 2018

Lecturer PhD, Hacettepe University, İletişim Fakültesi, Radyo-Tv-Sinema Bölümü, 2012 - 2015

Research Assistant, Hacettepe University, İletişim Fakültesi, Radyo-Tv-Sinema Bölümü, 2007 - 2012

Academic and Administrative Experience

Hacettepe Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2015 - Continues

Courses

FİLMSEL ANLATI, Postgraduate, 2016 - 2017

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **The reception of digital stories in dental education: Triggering thinking skills for empathy in undergraduate dentistry students**
ŞİMŞEK B., KARABAĞ Ç., İNCE Ş., SERTALP E., Tözüm T. F.
Thinking Skills and Creativity, vol.51, 2024 (SSCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **Yerli sinema ve endüstri ilişkileri bağlamında dağıtım-gösterim ağlarında yoğunlaşma: CGV Mars Entertainment Group vakası**
KARABAĞ Ç., BUGEY E.
JOURNAL OF ARTS, vol.6, no.4, pp.301-315, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Sinema İzleyicisi Araştırmalarında Etnografik Yaklaşımlar: Jackie Stacey ve Lakshmi Srinivas'ın Çalışmaları**
KARABAĞ SARI Ç.
Kültür ve İletişim, no.41, pp.34-59, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **İzleyici Araştırmaları ve Politik İmkân Sorunu**
KARABAĞ Ç.
Moment Dergi, vol.1, no.2, pp.241-269, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Öğrenciler İçin Üniversitenin Anlamı: "Bizim düşlediğimiz üniversite..."**
SARI E., KARABAĞ Ç., ALKAN Ş. B.
Mülkiye Dergisi, vol.38, no.2, pp.35-65, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **University Students' Reception of 12 September Coup Films in the Context of Political Discourse**
Karabağ Sarı Ç.
sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, vol.4, no.2, pp.9-39, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **12 Eylül Filmleri ve Üniversite Gençliği: Politik Söylemler Bağlamında 12 Eylül Filmlerinin Alınlanması**
KARABAĞ SARI Ç.
sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, vol.4, no.2, pp.9-39, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Intercultural Encounters in Fatih Akın's Films**
KARABAĞ Ç.
Ethnologia Balkanica, no.13, pp.181-193, 2010 (Peer-Reviewed Journal)

Books

- I. **Toplumsal Cinsiyet ve Sanat**
KARABAĞ Ç.
in: Toplumsal Cinsiyet Eşitliği, Aksu Bora, Şengül İnce, Editor, Hacettepe Üniversitesi Yayınları, pp.169-193, 2021
- II. **Metinsel Konumdan Sosyal Özneler Kadın Sinema İzleyicileri**
KARABAĞ Ç.
in: Sinema, Seyir ve Seyirci: Türkiye'de 2000 Sonrası Değişen Seyir Kültürü ve Yeni Seyir Deneyimleri, ÖZSOY AYDAN, Editor, Literatürkademia, pp.53-76, 2020
- III. **Araf'ta Sıkışmak**

KARABAĞ Ç.

in: Beyaz Perdeye Yansıyan Kavga: Yılmaz Güney'den Emin Alper'e Politik Sinema, Burcu Şenel, Onur Kartal, Editor, Phoenix Yayınevi, Ankara, pp.47-59, 2018

IV. Roman ve Film Olarak Orlando'da Androjenlik ve Feminist Ütopyalar

KARABAĞ Ç.

in: Ütopyalar: Politikayla Arzunun Kesiştiği Yer, Aksu Bora, Kadir Dede, Editor, İletişim Yayınları, İstanbul, pp.183-196, 2018

V. Milliyetçi-Muhafazakâr Tahayyül ve 12 Eylül Filmleri

KARABAĞ Ç.

in: Milliyetçilik ve Toplumsal Cinsiyet: Edebiyat, Medya, Siyaset, Simten Coşar, Aylin Özman, Editor, İletişim Yayınları, İstanbul, pp.355-384, 2015

VI. Muhalif Anamlardan Söylemdeki Çatlaklara: 12 Eylül Filmlerinin Alımlanması

KARABAĞ Ç.

in: Sahanın Sesleri: İletişim Araştırmalarında Etnografik Yöntem, Ergül, Hakan, Editor, İstanbul Bilgi Üniversitesi, pp.55-81, 2013

VII. Yaralar İçinde Ancak Umutlu Bir Hayat Var

KARABAĞ Ç.

in: Sinemada Hayat Var: Oğuz Onaran İçin..., Öztürk, S. Ruken ve Büker, Seçil, Editor, DeKİ, pp.243-254, 2012

VIII. Nuri Bilge Ceylan Sinemasının Gerçek(çi)liği

KARABAĞ Ç.

in: Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler 9: Sinema ve Gerçek, Melis Oğuz, Zeynep Altundağ, Aslı Kotaman, Editor, Baglam Yayınları, İstanbul, pp.17-34, 2011

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Sinemada Seyircilik

KARABAĞ SARI Ç.

Felsefede Bugün ve Yarın Konferansları XV, Turkey, 22 March 2019

II. Aygıt Kuramlarında Seyirci Kavramı ve "Gerçek İzleyiciler"

KARABAĞ SARI Ç.

Sinema ve Psikoloji Sempozyumu, Turkey, 14 May 2017

III. Roman ve Film Olarak Orlando'da Androjenlik ve Feminist Ütopyalar

KARABAĞ SARI Ç.

Siyasal Psikoloji Konferansı, Turkey, 11 - 12 May 2017

IV. Tekrar Sıkışmışlık Zaman İmgesi ve Eksilti Araf ta Filmsel Zamanın İnşası ve İmgelerin Anlamı

KARABAĞ SARI Ç.

Türkiye Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı XVII "Sinema ve Zaman", Turkey, 5 - 07 May 2016

V. Tekrar, Sıkışmışlık, Zaman İmgesi ve Eksilti: Araf'ta Filmsel Zamanın İnşası ve İmgelerin Anlamı

KARABAĞ SARI Ç.

Türkiye Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı XVII: Sinema ve Zaman, İstanbul, Turkey, 5 - 07 May 2016

VI. Sinema Filmlerinin Alımlanması: 12 Eylül Filmlerinin Üniversitesli Gençler Tarafından Alımlanması Örneği

KARABAĞ SARI Ç.

13. Sosyal Bilimler Kongresi, Turkey, 4 - 06 December 2013

VII. Semih Kaplanoğlu'xxnun Yusuf Üçlemesinde Zaman İmgesi ve Taşra

KARABAĞ SARI Ç.

Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler XII: Sinema ve Felsefe, Turkey, 5 - 07 May 2011

VIII. "Nuri Bilge Ceylan Sinemasının Gerçek(çi)liği"

KARABAĞ SARI Ç.

Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı ıx: Sinema ve Gerçek, Turkey, 02 May 2008 - 05 May 2018

IX. "2000'ler Türkiye Sinemasında 12 Eylül"

Karabağ Sarı Ç.

Karaburun Bilim Kongresi: 80'xxden Sonra..., İzmir, Turkey, 3 - 06 September 2009

X. Intercultural Encounters in Fatih Akın Films

KARABAĞ SARI Ç.

5th INASEA Conference Migration to, from and Southeastern Europe: Intercultural Communication, Social Change and Transnational Ties, 21 - 24 May 2009

Supported Projects

KARABAĞ Ç., Project Supported by Higher Education Institutions, Tekrar Sıkışmışlık Zaman İmgesi ve Eksilti Arafta Filmel Zamanın İnşası ve İmgelerin Anlamı, 2016 - 2016

Metrics

Publication: 26

Non Academic Experience

Sinematek Derneđi, Senaryo Atölyesi Eđitmenliđi

TÜKİYE RADYO-TELEVİZYON KURUMU GENEL MÜDÜRLÜĐÜ, Araştırma, Metin Yazarlığı ve Yönetmen Yardımcılığı

TÜKİYE RADYO-TELEVİZYON KURUMU GENEL MÜDÜRLÜĐÜ, Araştırma ve Metin Yazarlığı

TÜKİYE RADYO-TELEVİZYON KURUMU GENEL MÜDÜRLÜĐÜ, Yapım Yardımcılığı

TÜKİYE RADYO-TELEVİZYON KURUMU GENEL MÜDÜRLÜĐÜ, Metin Yazarlığı