

# Prof. CEBRAİL ÖTGÜN

## Personal Information

Office Phone: [+90 312 297 8750](tel:+903122978750) Extension: 164

Email: [cebrailotgun@hacettepe.edu.tr](mailto:cebrailotgun@hacettepe.edu.tr)

Address: Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Beytepe Ankara

## Education Information

Competence In Art, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı (Sy), Turkey 1991 - 1995

Post Graduate, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim (Sy), Turkey 1988 - 1990

Under Graduate, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Turkey 1983 - 1987

## Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

## Dissertations

Post Graduate, Bir duvar resmi denemesi, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim (Sy), 1990

## Research Areas

Art, Fine Arts, Plastic Arts

## Academic Titles / Tasks

Professor, Hacettepe University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2013 - Continues

## Academic and Administrative Experience

Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2013 - Continues

## Advising Theses

ÖTGÜN C., Resimde tinin taşıyıcısı olarak beden, Competence In Art, İ.DÖNMEZ(Student), 2016

ÖTGÜN C., Plastik sanatlarda delilik, Post Graduate, M.SİDDİK(Student), 2015

ÖTGÜN C., Tipografik imgelerin resimsel yorumları, Post Graduate, C.ÇELİK(Student), 2015

ÖTGÜN C., Sanatta yaratıcılığın ateşleyicisi: Nesne, Post Graduate, S.ÜNAY(Student), 2015

ÖTGÜN C., Sanatsal ifadede görsel metaforlar, Competence In Art, A.REVA(Student), 2014

ÖTGÜN C., Çağdaş sanatta düşünce dil ve biçimde fragman, Competence In Art, B.YILMAZ(Student), 2014

ÖTGÜN C., Aynılık-farklılık üzerine görsel çözümler, Post Graduate, Z.KARABACAK(Student), 2014

ÖTGÜN C., Sanatta yeniden anlamlandırma, Post Graduate, B.ERSU(Student), 2013  
ÖTGÜN C., Geçirgenliğin boşluğunda görünebilirlik, Post Graduate, B.ADEM(Student), 2013  
ÖTGÜN C., Patolojik beden üzerine görsel yorumlar, Post Graduate, Z.MERVE(Student), 2012  
ÖTGÜN C., Ayrıntı-bütün ilişkisinde görsel anlatım, Post Graduate, İ.TURĞUT(Student), 2012  
ÖTGÜN C., Figüratif resimlerde yeni olanaklar, Post Graduate, A.KHATABAKHSH(Student), 2011  
ÖTGÜN C., Tarihsel süreçte resim sanatı bağlamında çürümenin ele alınışı ve görsel yorumlar, Post Graduate, N.NASIR(Student), 2011  
ÖTGÜN C., Resimde ses, müzikte renk ilişkisi, Post Graduate, D.MELTEM(Student), 2011  
ÖTGÜN C., Resimde ?kuşbakışı? görsel imgeler üzerine çözümlenmeler, Post Graduate, E.ERTUĞRUL(Student), 2011  
ÖTGÜN C., Sanatta siyasal söylem üzerine görsel çözümlenmeler, Competence In Art, D.AKBULUT(Student), 2011  
ÖTGÜN C., Sanatlararası etkileşim üzerine görsel önermeler, Competence In Art, F.GÜRLEŞEN(Student), 2011  
ÖTGÜN C., Kent imgesi üzerine görsel çözümlenmeler, Post Graduate, C.AY(Student), 2010  
ÖTGÜN C., Resimde biliçdışı anlatımın rastlantısal ve deneysel süreci, Post Graduate, H.ESİLA(Student), 2010  
ÖTGÜN C., Günlük yaşam'dan görsel çözümlenmeler, Post Graduate, F.SELVİ(Student), 2010  
ÖTGÜN C., Türkiye'de 1919-1946 arasında yaratılmak istenen yüksek ve ulusal kültür içerisinde plastik sanatlar eğitiminin yeri, Post Graduate, K.İŞCANOĞLU(Student), 2010  
ÖTGÜN C., Soyutlama, biçimbozma, başkalaşım ve eğretileme kavramlarının güzel sanatlar fakülteleri resim bölümü dersleri bağlamında incelenmesi, Post Graduate, A.REVA(Student), 2009  
ÖTGÜN C., İletişim olgusu üzerine resim yorumları, Post Graduate, Y.SELVİ(Student), 2008  
ÖTGÜN C., Resimde çokluk-birlik kavramları üzerine resimsel yorumlar, Post Graduate, B.GÜL(Student), 2008  
ÖTGÜN C., 1950-2000 ararsı Türk resminde figür, nesne, mekan ilişkisi, Post Graduate, A.DAĞLILAR(Student), 2005  
ÖTGÜN C., Yeni dışavurumcu resimde dramatik etkiler ve uygulamalar, Post Graduate, E.ERTÜRK(Student), 2005  
ÖTGÜN C., İnsan-mekan-kent ilişkisi üzerine resimsel yorumlar, Post Graduate, K.EVREN(Student), 2005  
ÖTGÜN C., Nakkaş Osman`ın Surname yapıtından resim yorumları, Post Graduate, N.ARACI(Student), 2005  
ÖTGÜN C., Modern sanatta değişen gerçeklik olgusunun Millet`nin Monet`nin Van Gogh`un, Sancı Yiğınları ile Kiefer`in Nuremberg adlı yapıtları çerçevesinde incelemeler ve uygulamalar, Post Graduate, N.TÜLAY(Student), 2003  
ÖTGÜN C., Resim sanatında plastik değer ve kavram olarak ışıl, Post Graduate, O.ÇADIRCI(Student), 2001  
ÖTGÜN C., Bilge Karasu`nun "Gece" romanının görsel plastik dile dönüşümü, Post Graduate, M.SARIOĞLU(Student), 2001  
ÖTGÜN C., Yalnızlık teması üzerine anlamlandırılmış nesnelere resimsel çözümlenmeleri, Post Graduate, N.ZELİHA(Student), 1999  
ÖTGÜN C., Acı kavramının imgeye dönüşüm süreçleri ve uygulamalar, Post Graduate, N.KILINÇ(Student), 1999

## Supported Projects

ÖTGÜN C., Project Supported by Higher Education Institutions, Bir Ev olarak Kent: Berlin; Kamusal Alanda Çalıştay, Workshop + Panel + Sergi, 2016 - 2016

ÖTGÜN C., Project Supported by Higher Education Institutions, Savaş ve Barış Sergisi, 2015 - 2015

ÖTGÜN C., DOĞAN Ç., Project Supported by Higher Education Institutions, 11. Ulusal Sanat Sempozyumuyla eşzamanlı Sergi: "Kentsel Adalet" Plastik Sanatlar Sergisi, 2014 - 2015