

Arş. Gör. ÇAĞRI KAŞ

Kişisel Bilgiler

E-posta: cagrikas@hacettepe.edu.tr

Web: <https://www.cagrikas.com>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: OypoM6YAAAAJ

ORCID: 0000-0002-5687-8467

Publons / Web Of Science ResearcherID: HTO-8419-2023

Yoksis Araştırmacı ID: 386863

Biyografi

1997 yılında Isparta'nın Eğirdir ilçesinde doğdu. İlk ve orta öğrenimini Eğirdir'de, lise öğrenimini ise Isparta'da tamamladı. 2015-2016 yılları arasında Mersin Üniversitesi Otomotiv Mühendisliği bölümünde öğrenim görüp, 2016 yılında Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım bölümünde öğrenim görmeye hak kazanması sebebiyle, 4 üzerinden 3.4 not ortalaması ile ilişkisini kesti. Grafik Tasarım bölümündeki öğrenim hayatı boyunca, 2. sınıftan itibaren birçok farklı firma ve kişiden serbest iş alarak çalışmalarda bulundu. 3. sınıfın güz döneminde Erasmus öğrenci değişim programı ile Finlandiya'da Lapland Üniversitesi'nde 1 dönem öğrenim görmeye hak kazandı. Finlandiya'daki öğrenim süreci boyunca; Yön Bulma Tasarımı, Servis Tasarımı, Serigrafi Çalıştayı, Kaligrafi Çalıştayı, Doğa Fotoğrafçılığı, Doğa ile İç İçe Tasarım gibi birçok farklı derste öğrenim gördü. Ayrıca, Finlandiya'daki öğrenim süreci bitmeden önce "Adaptation Charting" isimli dersinin sergisinde çalışmalarını sergilemeye hak kazandı. Finlandiya'dan döndükten sonra Süleyman Demirel Üniversitesi'ndeki eğitimini sürdürüp, 2020 yılının Haziran ayında 4 üzerinden 3.87 not ortalaması ile mezun oldu. Aynı yıl içinde Studio Ayazata adı altında oluşturdukları bir ekip ile oyun geliştirme çalışmalarına başlarken, Hacettepe Üniversitesi Grafik Bölümü Yüksek Lisans programına katılmaya hak kazandı. Yüksek Lisans döneminde bir yandan sanat yönetmenliğini yaptığı bilgisayar oyunu projesini geliştirirken, Dr. Öğr. Üyesi Seza SOYLUÇİÇEK VURGUN'un danışmanlığında "Bilgisayar Oyunları Konsept Sanatında Kurgu ve Grafik Tasarım; Bir Konsept Sanatı Kitapçığı Uygulaması" başlıklı tez çalışmasını gerçekleştirerek, 2022 yılında Hacettepe Üniversitesi Grafik Yüksek Lisans programından mezun oldu. Aynı yıl içinde Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Grafik Anasanat Dalı Sanatta Yeterlilik programına katılmaya hak kazandı. Sanatta Yeterlilik programındaki süreci devam ederken 2023 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak görev yapmaya hak kazandı. Şu anda Araştırma Görevlisi olarak görev yaparken akademik faaliyetlerine devam etmekte ve Fantastik Kurgu, İllüstrasyon ve Görsel Sembolizm alanlarında kendini özelleştirmek üzere çalışmalarda bulunmaktadır.

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Grafik A.S.D., Türkiye 2022 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Grafik A.S.D., Türkiye 2020 - 2022

Lisans, Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Tasarım Bölümü, Türkiye 2016 - 2020

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, BİLGİSAYAR OYUNLARI KONSEPT SANATINDA KURGU VE GRAFİK TASARIM; BİR KONSEPT SANATI KİTABI UYGULAMASI, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Grafik A.S.D., 2022

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Uygulamalı Sanatlar, Grafik, Güzel Sanatlar, Sanat ve Tasarım, Tasarım Çalışmaları

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Hacettepe Üniversitesi 13. Ulusal Sanat Sempozyumu "Post-Turth Çağında Sanat ve Tasarım", Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2023