

Prof. AYTEN KAPLAN

Personal Information

Office Phone: [+90 312 212 6210](tel:+903122126210) Extension: 246

Email: aykap@hacettepe.edu.tr

Web: <https://Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı>

Address: Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı Müzik Bilimleri Bölümü Müzikoloji Anabilim Dalı Üniversiteler mahallesi Beytepe Kampüsü Ankara

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-5500-6790

Yoksis Researcher ID: 111673

Education Information

Doctorate, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halkbilimi, Turkey 1994 - 1998

Postgraduate, Ankara University, Dil Tarih ve Coğrafya Fakültesi, Turkey 1989 - 1992

Undergraduate, Hacettepe University, Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü, Turkey 1978 - 1983

Foreign Languages

English, B1 Intermediate

Dissertations

Doctorate, Balıkesir Tahtacı köylere Kongurca ve Türkali`de halk bilimi açısından müzik yapısının araştırılması, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Halk Bilimi Bölümü, 1998

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Music, Turkish Folk Music

Academic and Administrative Experience

Head of Department, Hacettepe University, Ankara Devlet Konservatuvarı, Müzik Bilimleri Bölümü, 2020 - Continues

Head of Department, Hacettepe University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Müzikleri A.S.D., 2012 - 2021

Courses

SEMİNER, Postgraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

MÜZİKTE ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ, Postgraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

MÜZİK TERAPİ, Doctorate, 2020 - 2021, 2019 - 2020

MAKALE VE TEZ YAZIM TEKNİKLERİ, Postgraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
SEMİNER, Doctorate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ VE YAYIN ETİĞİ, Doctorate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
MÜZİK FELSEFESİ, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
STİL ANALİZİ I, Postgraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
GELENEKSEL TÜRK MÜZİKLERİ TARİHİ I, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
TİYATRO TEORİSİ, Postgraduate, 2021 - 2022
ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ VE YAYIN ETİĞİ, Postgraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
MÜZİK FELSEFESİ, Postgraduate, 2020 - 2021, 2018 - 2019
AŞIKLIK GELENEĞİ, Doctorate, 2020 - 2021
STİL ANALİZİ II, Postgraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2014 - 2015
KÜLTÜR VE MÜZİK, Postgraduate, 2017 - 2018, 2014 - 2015

Advising Theses

Kaplan A., KLARNET SAZININ KLASİK TÜRK MÜZİĞİ VE HALK MÜZİĞİNDE KULLANIMI VE İCRA FARKLILIKLARI, Postgraduate, M.KÜÇÜK(Student), Continues
Kaplan A., TRT REPERTUVARINDA YER ALAN ŞARKIŞLA YÖRESİ UZUN HAVALARININ ÇOK KATMANLI ANALİZİ, Postgraduate, P.KARAKUŞ(Student), Continues
Kaplan A., ÇORUM AŞIK MÜZİĞİNDEKİ MÜZİK BİLEŞENLERİ, Postgraduate, G.AYGÜN(Student), Continues
Kaplan A., KONYA OTURAK ÂLEMİ VE OTURAK TÜRKÜLERİ?NİN MÜZİK BİLEŞENLERİ, Postgraduate, Y.GÜL(Student), 2021
Kaplan A., TÜRK MÜZİĞİ KONSERVATUVARLARINDA SES EĞİTİMİ ANLAYIŞININ İNCELENMESİ, Postgraduate, H.SAVCI(Student), 2020
Kaplan A., KONYA-CİHANBEYLİ-BÖĞRÜDELİK TATARLARI?NİN HALK EZGİLERİ, Postgraduate, İ.KIRAN(Student), 2020
Kaplan A., SEYMENLİĞİN ANKARA KÜLTÜRÜ VE MÜZİĞİNDEKİ YERİ, Postgraduate, S.AKIN(Student), 2020
Kaplan A., GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİNDE NİNNİ OLGUSUNUN YERİ VE NİNNİLERİN MÜZİKSEL ÇÖZÜMLEMESİ, Postgraduate, B.YILMAZOĞLU(Student), 2020
Kaplan A., KAYNAK KİŞİLERİN İCRASI İLE DERLEME / NOTAYA ALIM SÜRECİNDE ORTAYA ÇIKAN FARKLILIKLAR - AŞIK VEYSEL ŞATIROĞLU ÖRNEĞİ, Postgraduate, E.KARABULUT(Student), 2019
Kaplan A., TÜRK SAZ MÜZİĞİNDE USTA İCRACILIK, Postgraduate, H.TAŞÇEŞME(Student), 2019
Kaplan A., DİRMİL YÖRÜK MÜZİK KÜLTÜRÜ, Postgraduate, F.ERDEM(Student), 2018
Kaplan A., TRT REPERTUVARINDAKİ SEMAH NOTALARININ TAVIR YÖNÜNDEN ANALİZİ VE BAĞLAMA DÜZENİNE UYARLANMASI, Postgraduate, U.SÜLÜNOĞLU(Student), 2018
Kaplan A., ANKARA DEVLET KONSERVATUVARI DERLEME KAYITLARDA YER ALAN ERZURUM YÖRESİ HALK EZGİLERİNDE RİTİM SAZLARIN İCRA ETTİĞİ KALIPLARIN İNCELENMESİ, Postgraduate, C.ÖZKIZILTAŞ(Student), 2018
Kaplan A., Postmodernizm ve postbop koşutluğu üzerine, Postgraduate, O.ALİ(Student), 2017

Articles Published in Other Journals

I. Cem Ritüellerinde Bellek Oluşturma

Kaplan A.

Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi, no.96, pp.117-144, 2020 (Scopus)

II. "Osmanlı Döneminden Günümüze Türk Müziği Ses İcrasında Eğitim Anlayışı"

Savcı H., Kaplan A.

Afyon Kocatepe Üniversitesi Akademik Müzik Araştırmaları Dergisi, vol.6, no.11, pp.55-72, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

- III. **ÇERKES MÜZİĞİ ve ÇALGILARI**
KOÇKAR A., KAPLAN A.
Eurasian Academy of Sciences Eurasian Studies / Avrasya Çalışmaları, vol.11, no.4, pp.39-62, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Doğu ve Batı Sanat Buluşmasında Polonyalı ALi Ufkî**
KAPLAN A.
Doğu Edebiyatında Batı, Batı Edebiyatında DOğu, pp.353-361, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Tematik Yapı Açısından İki Halk Şarkısının Karşılaştırılması Katyusha Asker Yolu Beklerim**
KAPLAN A., meryem şirin s.
Doğu ile Batı ARasında Zarif Bir Köprü: Türk ve Rus Edebiyatları, pp.253-261, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **A Türkü Ballad Which Employs The Traditional Practice In Anatolia**
KAPLAN A.
Turkish Studies, vol.9, no.5, pp.1177-1187, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Müzik Medyasında Ankaralılar”Folklor/Edebiyat**
Kaplan A.
FOLKLOR/EDEBİYAT, vol.17, no.67, pp.105-114, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Samah in the Takhtajis of Kongurca and Turkali Villages in Balıkesir Province in Turkey**
KAPLAN A.
Middle-East Journal of Scientific, vol.6, no.5, pp.450-457, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Sanat Eğitiminde Müziğe Felsefe Penceresinden Bakmak**
Kaplan A.
GAZİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, vol.30, no.1, pp.71-84, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Kongurca ve Türkali Köyü Tahtacı Cem Törenlerinde Erkân**
Kaplan A.
Folklor/Edebiyat, vol.6, no.24, pp.191-201, 2000 (Scopus)
- XI. **Etnomüzikolojide Model Arayışları**
Kaplan A.
Folklor/Edebiyat, vol.5, no.19, pp.37-45, 1999 (Scopus)
- XII. **Ozan Kavramına Bakış**
Kaplan A.
Folklor/Edebiyat, vol.5, no.18, pp.162-170, 1999 (Scopus)
- XIII. **Alevi Türkmen Tahtacılar da Müziğin İşlevi**
Kaplan A.
FOLKLOR/EDEBİYAT, vol.5, no.17, pp.145-149, 1999 (Scopus)
- XIV. **Kongurca ve Türkali Köyünde Samah**
Kaplan A.
FOLKLOR/EDEBİYAT, vol.3, no.16, pp.49-55, 1998 (Scopus)

Books & Book Chapters

- I. **Kültürel Müzikoloji**
Kaplan A.
Baglam Yayınları, İstanbul, 2019
- II. **KARACAOĞLAN’IN BESTELENMİŞ ŞİİRLERİNDE PROZODİ ANALİZİ**
KAPLAN A.
in: TÜRK MUSİKİSİ ATLASI, Feyzan Göher VUral , Timur Vural, Editor, Yeni Türkiye Stratejik Araştırma Merkezi, Ankara, pp.172-188, 2019
- III. **Defining Music Therapy**
KAPLAN A., Albasan D. K., Jelen B., Uçaner B., GÜRKAN B., Deliduman C., TORUN Ş.
Barcelona Yayınevi, Texas, 2016

IV. Söz ve Müzik Uyumu Karacaoğlan ın Bestelenmiş Eserleri

KAPLAN A.

Hacettepe Üniversitesi Yayınları, Ankara, 2015

V. Kültürel Müzikoloji

KAPLAN A.

Bağlam, İstanbul, 2013

VI. Kültürel Müzikoloji

KAPLAN A.

Bağlam, İstanbul, 2008

VII. Kültürel Müzikoloji

KAPLAN A.

Bağlam, İstanbul, 2005

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Kültürel Bellek Oluşturmada Bir Müziksel Ürün Olarak Ninni Olgusu

Yılmazoğlu B., Kaplan A.

HÜ. Geleneksel Türk Müzikleri "Müzikte Değişim" Sempozyumu, Ankara, Turkey, 28 - 29 May 2021, pp.2-15

II. Anadolu Müzikli Sohbet Toplantıları Bünyesinde Ankara "Fefene Gecesi"

AKIN S., KAPLAN A.

X.ULUSLARARASI HİSARLI AHMET SEMPOZYUMU, Kütahya, Turkey, 27 April 2019, pp.304-316

III. Ruh-Beden-Müzik Ekseninde Ahenk

KAPLAN A.

ULuslararası Müzik ve Bilimler Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 19 April 2019, pp.421-433

IV. Kılıç, Şiir ve Musiki: Gazi Giray Han

GÜRAY C., KAPLAN A.

Uluslararası Müzik ve Bilimler Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 17 - 19 April 2019, pp.361-372

V. Hanendelik Kültüründen Ses Eğitime Geçiş Süreci

SAVCI H., KAPLAN A.

X.ULuslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 27 April 2019, pp.112-113

VI. Bögrüdelik Tatar Yır'larında Göç Unsuru

KIRAN İ., KAPLAN A.

X.ULuslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 27 April 2019, pp.119-121

VII. Koroda Şarkı Söylemek ve Sağaltıcı Etkileri

KAPLAN A.

2. Sanatla Terapi ve Yaratıcılık Kongresi, İstanbul, Turkey, 24 - 25 November 2018

VIII. Cemil Demirsipahi'nin El Yazması Defterinde Yer AlanBestelerinde Müzikal Unsurlar

KAPLAN A.

IX. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 10 - 12 May 2018, pp.49-69

IX. FİKİR VE SANAT ESERLERİ KANUNUNUN OZANAGETİRDİĞİ HAKLAR VE TRT UYGULAMALARI

KAPLAN A.

I.Uluslararası Kafkasya Halk Kültürü KONGresi, Kars, Turkey, 9 - 11 October 2017, vol.1, pp.39-48

X. Karacaoğlan'xxın Şiirlerinde SÖZ ve Müzik UYumu

KAPLAN A.

33. ISME Bakü Dünya Konferansı, Baku, Azerbaijan, 15 - 20 July 2018, pp.243-249

XI. Halk oyunları müzikleri ve Oyun adımlarının notaya alınması

KAPLAN A.

ULusal Balıkesir Yöresi Halk Oyunları Çalıştayı, Turkey, 23 - 24 March 2018

XII. Üniversite Öğrencilerinin Seçmeli Müzik Derslerine İlişkin Düşünceleri: Hacettepe Üniversitesi Örneği

- KAPLAN A.
Uluslararası 3. İpek Yolu Konferansı, Magosa, Cyprus (Kktc), 17 - 19 July 2017, pp.173-183
- XIII. **KÜLTÜRLERARASI TÜRK MÜZİĞİ: DOĞU-BATI BULUŞMASI**
KAPLAN A.
22. ULUSLARARASI ANKARA TİYATRO FESTİVALİ, Ankara, Turkey, 24 November - 04 December 2017
- XIV. **Mimetik Sanat Kuramı Ekseninde Müzik**
KAPLAN A.
I.Uluslararası Cumhuriyet Sanat Günleri, Sivas, Turkey, 18 - 20 April 2017, pp.574-584
- XV. **Beden Perküsyonu ve Müziğin Depresyon Anksiyete ve Umutsuzluk Düzeylerine Etkisi**
KAPLAN A., DELİDUMAN C.
VII.ULUSLARARASI HİSARLI AHMET SEMPOZYUMU, 28 - 30 May 2016
- XVI. **MÜZİĞİ ANLAMA SÜRECİNDE MÜZİKOLJİ VE DİSİPLİNERARASI KİMLİĞİ**
KAPLAN A.
I.Ulusal Müzik ve Sahne Sanatları Sempozyumu, Turkey, 2 - 03 May 2016
- XVII. **Beden Perküsyonu ve Müziğin Depresyon Anksiyete ve Umutsuzluk Düzeylerine Etkisi**
KAPLAN A.
VII. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, 28 May 2016
- XVIII. **Müzik Eserinin Ontolojik Koşulları**
KAPLAN A.
I.Erzurum Ulusal Müzik Bilimleri Sempozyumu, Turkey, 28 April 2016
- XIX. **Barış Manço nun Müziğinde Rock ve Türk Müziği Unsurları**
KAPLAN A.
I. Erzurum Müzik Bilimleri Sempozyumu, Erzurum, Turkey, 28 April 2016
- XX. **Tarihsel Süreç İçinde Kanun Çalgısı**
KAPLAN A.
Kanun Sempozyumu, Ankara, Turkey, 2 - 04 October 2015
- XXI. **Doğu ve Batı Sanat Buluşmasında Polonyalı Ali Ufkî**
KAPLAN A.
KIBATEK Edebiyat Sempozyumu, Doğu Edebiyatında Batı- Batı Edebiyatında Doğu, Turkey, 25 - 30 June 2015
- XXII. **HALKIN SESİ PİR SULTAN**
KAPLAN A.
Yedi Ulu Ozan Uluslararası Sempozyumu, Baku, Azerbaijan, 7 - 08 May 2015
- XXIII. **Tematik Yapı Açısından İki Halk Şarkısının Karşılaştırılması Katyusha Asker Yolu Beklerim**
KAPLAN A.
KIBATEK Edebiyat Sempozyumu St.Petersburg/Rusya "Doğu-Batı Edebiyatında Zarif Bir Köprü, St. Petersburg, Turkey, 12 - 17 September 2014, pp.253-261
- XXIV. **Konuşma Aygıtında Sesi Anlamlandırma Olanakları**
Kaplan A.
VI. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 29 - 31 May 2014, pp.38-48
- XXV. **Unkapanı İMÇ Plâk Şirketlerinin Kültür Endüstrisindeki Yeri**
Kaplan A.
4.Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 6 - 08 June 2013, pp.64-73
- XXVI. **Ezgilere Yansıyan Karacaoğlan Hazanı**
Kaplan A.
XXI.Uluslararası Kibatek Edebiyat Sempozyumu(Edebiyatta Sonbahar), , Antalya, Turkey, 16 - 20 November 2011, pp.213-235
- XXVII. **"Karacaoğlan'ın Ezgilendirilmiş Bir Eserinde Prozodik Unsurlar"**
Kaplan A.
16. Uluslararası Türk Kültürü Sempozyumu, Skopje, Macedonia, 7 - 11 May 2011, pp.86-100
- XXVIII. **Şiirde Müzik**
Kaplan A.

XIII.Uluslararası Kibatek Edebiyat Sempozyumu,Çukurova Üniversitesi , Adana, Turkey, 13 - 14 November 2006, pp.61-69

XXIX. Tüketim Psikolojisi ve Ritmoloji

Kaplan A.

Uluslararası Çevre ve Tüketici Sağlığı Sempozyumu, Ankara, Turkey, 1 - 06 March 2004, pp.45-50

XXX. İletişimde Müzik

Kaplan A.

III.Uluslararası Müzikoloji Sempozyumu, İstanbul 27 Ekim 2001, İstanbul, Turkey, 26 - 28 October 2021, pp.14

Other Publications

I. Tim Rice'a Yanıt

Kaplan A.

Other, pp.131-132, 2005

Supported Projects

KAPLAN A., TUNAKAN M. B., Project Supported by Higher Education Institutions, BENZER YÖNLERİYLE RAGA VE MAKAM, 2017 - 2017

KAPLAN A., Project Supported by Higher Education Institutions, MİMETİK SANAT KURAMI EKSENİNDE MÜZİK, 2017 - 2017

KAPLAN A., Project Supported by Higher Education Institutions, Müzik Eserinin Ontolojik Koşulları, 2016 - 2016

KAPLAN A., Project Supported by Higher Education Institutions, DOĞU VE BATI SANAT BULUŞMASINDA POLONYALI ALİ UFKİ, 2015 - 2015

KAPLAN A., Erdem F., ÜNSAL F., Project Supported by Higher Education Institutions, SARMAŞIK SESLER ETKİNLİĞİ, 2015 - 2015

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

Anadolu Müzik Kültürleri Derneği, Board Member, 2017 - Continues, Turkey

Müzik Terapi Derneği, Board Member, 2014 - Continues, Turkey

HÜ. Geleneksel Müzik Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi , Board Member, 2011 - Continues, Turkey

Müzik ve Oyun Deneme Topluluğu, Consultant, 2008 - Continues, Turkey

Hacettepe Mezunlar Derneği, Head of Support Program, 2010 - 2012, Turkey

Scientific Refereeing

TÜBİTAK - AB COST Project, COMRAT STATE UNİVERSTY FACULTY OF NATIONAL CULTURE DEPARTMANT OF CULTURE AND ART, Turkey, September 2021

Universities of Other Countries Supported Project, FULBRİGHT, Turkey, January 2020

ULUSLARARASI HAKEMLİ AKADEMİK VE BEŞERİ BİLİMLER DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, October 2017

FOLKLOR/EDEBİYAT, National Scientific Refreed Journal, August 2015

MİLLİ FOLKLOR DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, August 2015

FOLKLOR/EDEBİYAT, National Scientific Refreed Journal, February 2015

FOLKLOR/EDEBİYAT, National Scientific Refreed Journal, November 2014

FOLKLOR/EDEBİYAT, National Scientific Refreed Journal, March 2014

FOLKLOR/EDEBİYAT, National Scientific Refreed Journal, February 2014

FOLKLOR/EDEBİYAT, National Scientific Refreed Journal, January 2014

FOLKLOR/EDEBİYAT, National Scientific Refreed Journal, June 2011
FOLKLOR/EDEBİYAT, National Scientific Refreed Journal, October 2010
FOLKLOR/EDEBİYAT, National Scientific Refreed Journal, October 2010
ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, January 2010
FOLKLOR/EDEBİYAT, National Scientific Refreed Journal, December 2009
FOLKLOR/EDEBİYAT, National Scientific Refreed Journal, December 2009
FOLKLOR/EDEBİYAT, National Scientific Refreed Journal, November 2008

Metrics

Publication: 67

Non Academic Experience

Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı Seçmeli Dersler Koordinatörlüğü
Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı Müzikoloji Bölümü
Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seçmeli Dersler Koordinatörlüğü
Hacettepe Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu
Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi