

# Prof.Dr. KUBİLAY AKTULUM

## Kişisel Bilgiler

**E-posta:** aktulum@hacettepe.edu.tr

**Diğer E-posta:** aktulumk@yahoo.com

**Posta Adresi:** H.Ü. Edebiyat Fakültesi Fransız Dili ve Edebiyatı Bölümü

## Eğitim Bilgileri

Doktora, Université De Provence: Aix-Marseille I, Faculté Des Lettres, Littérature Générale Et Moderne, Fransa 1989 - 1993

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Fransız Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 1985 - 1988

## Yabancı Diller

Fransızca, C1 İleri

İngilizce, B2 Orta Üstü

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Halkbilimi (Folklor), Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Fransız Dili ve Edebiyatı

## Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Fransız Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2012 - 2014

## Mesleki Deneyim

Üniversite Yönetim Kurulu Üyesi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Fransız Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2015 - Devam Ediyor

## Verdiği Dersler

UYGULAMALI DİLBİLİM, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

METİNLERARASILIK/GÖSTERGELERARASILIK, Doktora, 2017 - 2018

GENEL DİLBİLİM, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

METİN BİLGİSİ, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Dilbilim ve Göstergibilim Kuramları, Yüksek Lisans, 2016 - 2017

## Yönetilen Tezler

AKTULUM K., Le processus de réécriture et de recréation dans la traduction: Exemple du discours vulgaire, Doktora, S.DİNDAR(Öğrenci), 2017

AKTULUM K., PABLO PİCASSO'NUN YAPITLARINDA PAUL CÉZANNE VE HENRİ MATİSSE'İN İZLERİ, Yüksek Lisans, S.İMRE(Öğrenci), 2017

AKTULUM K., Afiş tasarımında alıtsallık sürecinin işleyişi, Sanatta Yeterlik, M.ÇELİK(Öğrenci), 2014

AKTULUM K., Pablo Picasso'nun yapıtlarında Paul Cézanne ve Henri Matisse'in izleri, Yüksek Lisans, S.ÖĞÜT(Öğrenci), 2012

AKTULUM K., Resimlerarasılık ve Herman Braun-Vega'nın resimlerinde resimlerarasılık sorunsalının irdelenmesi, Sanatta Yeterlik, T.KODAL(Öğrenci), 2012

AKTULUM K., Heiner Müller'in Hamlet Makinesi adlı oyununda shakespeare'in Hamlet adlı oyununun yeniden yazımı, Yüksek Lisans, N.AKSOY(Öğrenci), 2010

AKTULUM K., Soyutlama açısından postmodern edebiyat ile "Meddah", "Karagöz" ve "Ortaoyunu"nun değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, G.GÖZLEM(Öğrenci), 2007

AKTULUM K., Tuncer Cücenöğlü'nun oyunlarına genel bir bakış ve oyunlarında metinlerarası izler, Yüksek Lisans, E.OYA(Öğrenci), 2006

AKTULUM K., Uluslararası klasik gitar sanatçısı Ahmet Kanneci'nin ulusal ve uluslararası çalışmalarının ülkemiz gitar eğitimine katkılarının incelenmesi, Yüksek Lisans, M.ERHAN(Öğrenci), 2006

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- **Playback of Arnold Van Gennep French Folklore as prototype an Effort on scientifization of folklore**  
AKTULUM K.  
MILLI FOLKLOR, ss.5-16, 2016 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- **FOLKLORİK BİR METNİN METİNLERARASI ÇÖZÜMLEMESİNİN TEMEL KAVRAMSAL BİLEŞENLERİ**  
AKTULUM K.  
MILLI FOLKLOR, ss.5-17, 2015 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- **« Romanesk Söylemin Tarihselleştirilmesi ya da Tarihi Yeniden Yazmak », Bilig, no 73, 2015**  
AKTULUM K.  
BILIG, ss.1-16, 2015 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- **The Historicisation of Novel Speech or to Rewrite the History**  
Aktulum K.  
BILIG, ss.1-16, 2015 (SSCI İndekslerine Giren Dergi)
- **A Portrait of the Plagiarist as a Literary Theme in Tahsin Yucel's Yalan**  
Aktulum K.  
BILIG, ss.1-24, 2014 (SSCI İndekslerine Giren Dergi)
- **FOLK IMAGERY As a Social Reservoirs Image of Imagination Introduction to Basic Epistemological**  
Aktulum K.  
MILLI FOLKLOR, ss.277-290, 2014 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- **AN ESSAY ON THE UNIVERSAL PROBLEMS FOLKLORE for: DESCRIPTION**  
Aktulum K.  
MILLI FOLKLOR, ss.13-30, 2013 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

## Desteklenen Projeler

AKTULUM K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, METİNDE BASMAKALIPLAŞMIŞ KULLANIMLAR: YOLCULUK ANLATISI ÖRNEĞİ, 2017 - 2017

AKTULUM K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, GÖSTERGELERARASILIK NEDİR?, 2016 - 2016

AKTULUM K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Emile Zola'nın Eser adlı Yapıtında Ekfrasis Kullanımı, 2015 - 2015

AKTULUM K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Herman BraunVeganın Yapıtlarının Metinlerarası/Resimlerarası Estetiği, 2015 - 2015

## Atrflar

Toplam Atf Sayısı (WOS):3  
h-ineksi (WOS):1